# Osnovna škola Ante Starčevića Lepoglava

**Elementi praćenja i kriteriji vrednovanja i ocjenjivanja u razrednoj nastavi**

**2. RAZRED, šk. god. 2024./2025.**

Učiteljica:

2. a Ana Šumečki

#  Bloomova taksonomija

**VIŠE RAZINE ZNANJA** - razlikovati, označiti, izdvojiti, ilustrirati, pokazati, napraviti, opisati, analizirati, sastaviti, usporediti, proširiti, proizvesti, argumentirati, odmjeriti, razvrstati, predložiti, planirati, preraditi, odgovoriti što ako?... (to su glagoli koji ukazuju na činjenicu da učenik mora aktivno sudjelovati u nastavnom procesu, vježbanju, istraživanju, projektu. Učenik sam mora doći do vlastitih spoznaja te steći potrebna znanja, vještine i sposobnosti).

**NIŽE RAZINE ZNANJA** - znati, zapamtiti, osvijestiti, razumjeti, naučiti, upoznati, samo definirati, izračunati, nabrojati... (to su glagoli koji označavaju što je učenik zapamtio, ponovio, razumije, ali i ne primjenjuje u svom radu te ne rješava probleme u novoj situaciji).

## KRITERIJI OCJENJIVANJA – PISMENE PROVJERE

|  |  |
| --- | --- |
| **BROJ BODOVA U POSTOTCIMA**  | **OCJENA**  |
| **0 - 49%**  | **nedovoljan (1)**  |
| **50% - 64%**  | **dovoljan (2)**  |
| **65% - 79%**  | **dobar (3)**  |
| **80% - 90%**  | **vrlo dobar (4)**  |
| **91% - 100%**  | **odličan (5)**  |



# NASTAVNI PREDMET: HRVATSKI JEZIK

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA: **HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA**  |  |
|  | **ISHOD: OŠ HJ A.2.1. Učenik razgovara i govori u skladu s temom iz svakodnevnoga života i poštuje pravila uljudnoga ophođenja.**  |  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost*“* po zadanim elementima.  | Učenik govori o temama bliskim njegovu životu koristeći se kratkim i jednostavnim rečenicama, većinom usvojene iz zadanih predložaka.  | Na razini reproduciranja govori i razgovara o temama iz svakodnevnoga života koje zaokupljaju njegovu pozornost.  | Uz manje poticaje samostalno se govorno točno i pravilno izražava te govori o temama bliskim životu učenika.  | Uspješno, samostalno i poštujući norme hrvatskog standardnog književnog jezika govori i razgovara o temama iz svakodnevnog života bliskih učeniku.  |
| odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na pitanja i postavlja pitanja cjelovitom rečenicom “* po zadanim elementima.  | Većinom uz pomoć i stalni poticaj odgovara na pitanje kratkom rečenicom te postavlja naučena pitanja, praveći greške u uporabi upitnih riječi ili za konstrukciju pitanja rabi izjavnu rečenicu.  | Prema zadanim smjernicama odgovara na pitanja i postavlja pitanja djelomično cjelovitim rečenicama.  | Točno i pravilno odgovara na postavljeno pitanje te postavlja pitanja cjelovitom rečenicom uz poneku ispravku.  | U svakodnevnom govoru točni i pravilno odgovara na postavljena pitanja cjelovitom rečenicom te postavlja potpuna i jasna pitanja, daje argumentirane odgovore.  |
| pripovijeda kratku priču prema nizu slika  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pripovijeda kratku priču prema nizu slika“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz poticaj ili predložak pripovijeda kratku priču služeći se kratkim i jednostavnim rečenicama.  | Proizvoljno pripovijeda kratku priču prema nizu slika ne primjenjujući uvijek zadane smjernice.  | Pripovijeda kratku priču prema nizu slika uz povremeni manji poticaj.  | Tečno, točno i artikulirano pripovijeda priču prema nizu slika obogaćujući je svojim rječnikom.  |
| priča o vlastitim doživljajima i događajima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„priča o vlastitim doživljajima i događajima“* po zadanim elementima. | Prema zadanom jasnom i kratkom primjeru priča o vlastitim događajima i doživljajima uz stalno  | Metodom pokušaja i pogrešaka priča o vlastitim doživljajima i događajima često ne  | Izražava se svojim riječima kada priča o vlastitim doživljajima i događajima uz kraće navođenje.  | Slobodno, jasno i s aktivnom pažnjom priča o vlastitim doživljajima i događajima.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | vođenje pitanjima, ne mareći za slijed događaja ili sažetost priče, ne prosuđuje količinu događaja niti važnost istih u pričanju (priča preopširno o nevažnim i nebitnim događajima za iskustvo o kojem priča).  | prateći kronološki slijed.  |  |  |
| pripovijeda događaje kronološki  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pripovijeda događaje kronološki“* po zadanim elementima. | Pripovijeda događaje nepreciznim i nepotpunim kronološkim slijedom uz stalno navođenje.  | Uz navođenje i povremeni poticaj pripovijeda događaje kronološkim slijedom.  | Pripovijeda događaje kronološki slijedeći smisao cjeline uz manje ispravke.  | Razvrstava događaje kronološki te ih samostalno reda pravilnim redoslijedom u jasnu i logičku cjelinu.  |
| opisuje na temelju promatranja  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje na temelju promatranja“* po zadanim elementima. | Djelomično, ali često nepotpuno opisuje na temelju promatranja, teže izvodi opise samostalno, većinom je stalno potreban poticaj i pomoć.  | Opisuje na temelju promatranja uz dodatne upute.  | Većinom samostalno opisuje na temelju promatranja.  | Opisuje, analizira i primjenjuje naučeno u opisu na temelju promatranje te stvara slikovite opise.  |
| pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pažljivo i uljudno sluša* *sugovornika ne prekidajući ga u govorenju“* po zadanim elementima. | Često prekida sugovornika u govorenju, teže održava pažnju i koncentraciju tijekom slušanja.  | Djelomično pažljivo i uljudno sluša sugovornika, ali zanimanje za slušano varira.  | Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.  | Aktivnom pažnjom i neverbalnom komunikacijom pokazuje kako pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.  |
| upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika“* po zadanim elementima. | Prilično nesigurno i nepotpuno upotrebljava manji obim novih riječi u kratkim rečenicama aktivnog rječnika.  | Upotrebljava dio novih riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika, ali nesigurno, što pokazuje kako rječnik nije dostatno uvježban.  | Slobodno upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika uz poneko navođenje.  | Pravilno, argumentirano planira i upotrebljava nove riječi koje je naučio kao dio aktivnoga rječnika siguran u svoju izvedbu.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| točno izgovara sve glasove u riječima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ točno izgovara sve glasove u riječima“* po zadanim elementima. | Točno izgovara sve glasove samo u nekim riječima, većinom uz metodu pokušaja i pogrešaka.  | Većinom točno izgovara sve glasove u riječima.  | Točno izgovara uglavnom sve glasove u riječima.  | Točno, pravilno i artikulirano točno izgovara sve glasove u riječima.  |
| točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu“* po zadanim elementima. | Nesigurno i često netočno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu, uspješan u ponavljanju za modelom i kod poznatih rečenica.  | Razlikuje u intonaciju vrstu rečenice, ali još uvijek dosta nesigurno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu.  | Točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu uz manje korekcije.  | Jasno, izražajno, pravilno i točno intonira izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu  |
| **ISHOD: OŠ HJ A.2.2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša ili samostalno čita kraće* *tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu“* po zadanim elementima.  | Nestalnom pažnjom i slabom koncentracijom sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te ga je potrebno stalno poticati na slušanje i održavati pažnju.  | Uz povremeni poticaj sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi   | Sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi uz pokazivanje zanimanja i razumijevanja.   | Uz aktivnu pažnju i stalnu koncentraciju sluša kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, interesima i dobi te se lako uživljuje u zadane situacije.   |
| odgovara na pitanja o poslušanome tekstu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na pitanja o poslušanome tekstu“* po zadanim elementima.  | Odgovara na kratka i jednoznačna pitanja o poslušanome tekstu uz dodatna pojašnjenja i upute.  | Odgovara na većinu pitanja o poslušanome tekstu uz povremeni poticaj.  | Točno odgovara na pitanja o polsušanome tekstu proširujući odgovore uz povremeni poticaj.  | Točno, argumentirano i potpuno odgovara na pitanja o poslušanome tekstu upotpunjujući odgovore vlastitim odgovorima.  |
| postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito*  | Rijetko postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta  | Ponekad postavlja kratka potpitanja o poslušanome tekstu prema primjeru da bi pojasnio vlastito  | Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi pojasnio vlastito razumijevanje teksta.  | Postavlja potpitanja o poslušanome tekstu da bi produbio vlastito razumijevanje teksta i jasnije uočio uzročno- |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *razumijevanje teksta“* po zadanim elementima.  | jer mu je tekst razumljiv tek nakon nekoliko slušanja i pojašnjavanja nepoznatih riječi i dijelova.  | razumijevanje teksta ili traži pojašnjenje teksta.  |  | posljedične veze koje opisuje nakon odgovora na potpitanja.  |
| provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom– | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz vođenje i jasne upute provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom, pri čemu nije u mogućnosti ispraviti drugog učenika jer mu je i samom potrebno potvrditi i dopuniti razumijevanje poslušanoga teksta i ono što je učenik shvatio.  | Uz upute za rad u paru i poticaj od vršnjaka/učitelja provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom, pri čemu se više oslanja na vršnjaka.  | Provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom uz suradničko učenje i nadopunjavanje.  | S lakoćom provjerava razumijevanje poslušanoga teksta u razgovoru s drugim učenikom te se stavlja u ulogu učitelja siguran u svoje razumijevanje.  |
| izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu (crtežom, pismom, govorom, pokretom)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu“* po zadanim elementima.  | Rijetko izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu.  | Povremeno izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu.  | Izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu govorom i pokretom.  | Kreativno i slikovito izražava svoje misli i osjećaje o poslušanome tekstu služeći se raznim alatima (slika, oluja ideja, umna mapa, samostalni nastup ili izlaganje).  |
| **ISHOD: OŠ HJ A.2.3. Učenik čita kratke tekstove tematski prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i*  | Nesigurno i uz dosta slovkanja čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.  | Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima čineći greške u čitanju (povremeno slovkanje,  | Čita kratke tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima uz poneko pojašnjenje od strane učitelja.  | Točno, tečno i elokventno čita kratke i dulje tekstove primjerene jezičnomu razvoju, dobi i interesima.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *interesima“* po zadanim elementima.  |  | nepravilna intonacija ili neprimjenjivanje interpunkcije pri čitanju).  |  |  |
| odgovara na pitanja o pročitanome tekstu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„odgovara na pitanja o pročitanome tekstu“* po zadanim elementima.  | Nesigurno i često netočno odgovara na pitanja o pročitanome tekstu.  | Većinom odgovara na kraća pitanja o pročitanome tekstu.  | Točno odgovara na pitanja o pročitanome tekstu uz nezamjetne greške.  | Bez greške i proširenim rečenicama odgovara na pitanja o pročitanome tekstu.  |
| postavlja pitanja o pročitanome tekstu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja o pročitanome tekstu“* po zadanim elementima.  | Tek uz poticaj i primjer postavlja kratka i jednostavna pitanja o pročitanome tekstu (nakon što ga je nekoliko puta pročitao).  | Postavlja jednostavna i kraća pitanja o pročitanome tekstu (važna za interpretaciju i razumijevanje teksta).  | Samostalno postavlja više pitanja o pročitanome tekstu.  | Sigurno i integrirano postavlja različita pitanja o pročitanome tekstu dovodeći u vezu događaje i likove već nakon prvog čitanja.  |
| izdvaja nepoznate riječi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ izdvaja nepoznate riječi“* po zadanim elementima.  | Teže izdvaja izdvaja nepoznate riječi zbog nerazumijevanja teksta te mu je više riječi nepoznato od očekivanih za kronološku dob (siromašan rječnik).  | Izdvaja nepoznate riječi, ali traži pomoć u snalaženju i traženju značenja.  | Uspješno izdvaja nepoznate riječi.  | S lakoćom uočava i izdvaja nepoznate riječi te se snalazi u traženju značenja (rječnik, tamnije otisnuti pojmovi ili na multimedijskim sadržajima: tablet, računalo)  |
| pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem“* po zadanim elementima.  | Većinom ne pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu zbog nerazumijevanja teksta te mu je potrebno navesti riječi koje bi mu mogle biti nepoznate, kao i njihova značenja jer se samostalno ne snalazi u pronalasku značenja. | Djelomično i uz dodatni poticaj pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu, ali samostalno ne provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem, traži pomoć i upute.  | Uz predložak ili kraće navođenje/primjer (u drugom kontekstu) pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem slijedeći jasne upute.  | Uspješno pretpostavlja značenje nepoznate riječi prema kontekstu te provjerava pretpostavljeno značenje u rječnicima ili u razgovoru s učiteljem.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima“* po zadanim elementima.  | Uglavnom ne pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.  | Djelomično uspješno pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima, ali mu je potreban poticaj ili upoznavanje s tekstom više puta.  | Većinom uspješno pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima.  | Brzo, pravovremeno i točno pronalazi podatke u čitanome tekstu prema uputi ili pitanjima i povezuje prethodno sa sljedećim.  |
| pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih“* po zadanim elementima.  | Rijetko pronalazi podatke u grafičkim prikazima, ne tumači ih samostalno jer većinom slabije razumije grafičke prikaze.  | Povremeno pronalazi podatke u grafičkim prikazima, ali ih ne tumači samostalno, već uz primjer ili dodatni poticaj (pojašnjenje prikaza ili davanje primjera).  | Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih.  | Pronalazi podatke u grafičkim prikazima i tumači ih, uspoređuje i zaključuje.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A.2.4. Učenik piše školskim rukopisnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom“* po zadanim elementima.  | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom s izraženijom slabijom grafomotorikom (prelazi zadano crtovlje, slova nejednakih veličina i miješanje velikih/malih slova).  | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom povremeno praveći greške u velikom/malom slovu (zamjenjuje slova) i prelazeći zadano crtovlje.  | Piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom uredno i točno.  | Uredno, čitko i pravilno piše velika i mala slova školskim rukopisnim pismom unutar zadanog crtovlja.  |
| povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom“* po zadanim elementima. | Teže povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom koji je potrebno dodatno vježbati radi svladavanje tehnike pisanja.  | Većinom pravilno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.   | Pravilno i točno povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.   | S lakoćom i preciznošću povezuje slova u cjelovitu riječ, riječ u rečenicu pišući školskim rukopisnim pismom.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.   | Uz češće ispravke i greške prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.   | Uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima praveći manje greške.   | Točno i uredno prepisuje riječi i rečenice rukopisnim slovima.   |
| samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima“* po zadanim elementima.  | Uz stalna ispravljanja uspijeva samostalno pisati riječi i kraće rečenice naučenim rukopisnim pismom.  | Većinom samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima uz dodatna ispravljanja i ponavljanja.  | Uz povremena ispravljanja samostalno piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima.  | Samostalno i bez potrebe za ispravljanjem piše riječi i rečenice naučenim rukopisnim slovima.  |
| u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja“* po zadanim elementima.  | Neprecizan u pisanju rukopisnim slovima djelomično pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja.  | U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja čineći greške koje opetuje.  | U pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja.  | Samostalno u pisanju rukopisnim slovima pazi na veličinu pojedinih elemenata slova, vrstu poteza i način spajanja bez ispravljanja i popravljanja napisanoga.  |
| razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ“* po zadanim elementima.  | Nesigurno razlikuje glas i slovo, slog i riječ teže razlikuje, tek uz navođenje.  | Prepoznaje, ali ne razlikuje uvijek pojmove glas/slovo/slog/riječ.  | Razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.   | Uspješno i bez greške razlikuje pojam glas, slovo, slog, riječ.   |
| u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka“* po zadanim elementima.  | Isključivo prema zadanim smjernicama ili primjerima, uz mnoga ponavljanja rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje, pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka,  |  Povremeno uspješno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje i razlikuje pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka, ali ju upotrebljava uz poticaj ili primjer.  | Uspješno u pisanju rastavlja riječi na slogove na kraju retka; prepoznaje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka čineći manje greške.  | Točno i pravilno rastavlja riječi na slogove na kraju retka u pisanju; prepoznaje, razlikuje i upotrebljava pravopisni znak spojnicu kod rastavljanja riječi na slogove na kraju retka.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ali ju rijetko primjenjuje pravilno.  |  |  |  |
| piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju“* po zadanim elementima.  | Teže primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u nazivima mjesta, ulica i trgova.   | Uz povremeno navođenje ili primjer piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju.  | Točno piše veliko početno slovo: imena životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u bližem okružju uz manje greške.  | Razlikuje i uspješno primjenjuje pravila o pisanju velikog početnog slova u imenima životinja, blagdana i praznika, ulica, trgova i naseljenih mjesta u obližnjem okružju, ali i u nepoznatim nazivima ulica, trgova i naseljenih mjesta, čime dokazuje fazu primjene usvojenih pravopisnih pravila.  |
| piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*piše oznake za mjerne jedinice*“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme), ali ih ne piše samostalno točno, tek uz navođenje ili učiteljevu pomoć.  | Većinom uz poticaj piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme).  | Piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) točno i uspješno uz poneka odstupanja od usvojenih pravila.  | Točno i pravilno piše oznake za mjerne jedinice (duljina, novac, vrijeme) razlikujući ih i primjenjujući usvojena pravila.  |
| piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i“* po zadanim elementima.  | Uglavnom ne piše točno ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, uz učiteljev poticaj i više ponavljanja uspijeva točno pisati česte riječi s navedenim glasovima.  | Povremeno griješeći piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i, ali uz poticaj se uspješno ispravlja.  | Piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i.  | Jasno i bez greške piše ogledne i česte riječi u kojima su glasovi č, ć, dž, đ, ije/je/e/i.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A.2.5. Učenik upotrebljava i objašnjava riječi, sintagme i rečenice u skladu s komunikacijskom situacijom.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi*“ po zadanim elementima.  | Usvaja manji broj novih riječi i djelomično razumije značenje naučenih riječi.  | Usvaja osrednji broj novih riječi te razumije njihovo značenje.  | Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi.  | Usvaja nove riječi i razumije značenje naučenih riječi te ih samostalno objašnjava.  |
| objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju*“ po zadanim elementima.  | Nesigurno i proizvoljno objašnjava značenje samo nekoliko riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.  | Uz dodatni poticaj i pojašnjenja objašnjava značenje manjeg broja riječi (nekih, ne svih) s obzirom na komunikacijsku situaciju.  | Uz poneka kraća pojašnjenja objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.  | Pravilno i bez pomoći objašnjava značenje određene riječi s obzirom na komunikacijsku situaciju.  |
| izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica*“ po zadanim elementima.  | Rijetko izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  | Povremeno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  | Većinom uspješno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  | Sigurno i točno izabire odgovarajuće riječi i upotrebljava ih u oblikovanju sintagmi i rečenica.  |
| traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika“ po zadanim elementima.  | Traži objašnjenje zadanih nepoznatih riječi (manji obim broja riječi)u dječjem rječniku, ali se ne koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika.  | Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku, ali se slabije koristi njima kao dijelom aktivnoga rječnika.  | Traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika uz povremene dodatne kraće upute.  | Samonicijativno i uspješno traži objašnjenje nepoznatih riječi u dječjem rječniku i koristi se njima kao dijelom aktivnoga rječnika.  |
| prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „*prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu*“ po zadanim elementima.  | Prepoznaje, ali teže razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu (često mu je potreban primjer ili ponavljanje razlika o rečenicama).  | Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu uz povremeni poticaj.  | Prepoznaje i razlikuje izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.  | Prepoznaje, razlikuje, uspoređuje i definira izjavnu, upitnu i uskličnu te jesnu i niječnu rečenicu u tekstu.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „*stvara i piše izjavne, upitne, usklične rečenice*“ po zadanim elementima.  | Isključivo uz pomoć i prema primjerima piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.  | Piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice prema zadanom predlošku.  | Stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.  | Bez pomoći stvara i piše izjavne (potvrdne i niječne), upitne, usklične rečenice.  |
| prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem“ po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih slabije razlikuje i ne upotrebljava ih u samostalnom izričaju.   | Razlikuje ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem, ali ih samo uz primjere i poticaj (dodatne upute) povremeno upotrebljava.  | Razlikuje i većinom točno upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem.  | Prepoznaje, razlikuje i upotrebljava ogledne i česte imenice s konkretnim značenjem.  |
| **ISHOD: OŠ HJ A.2.6. Učenik uspoređuje mjesni govor i hrvatski standardni jezik.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika“* po zadanim elementima.   | Nesigurno uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. | Uz pomoć učitelja uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  | Uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  | Razlikuje i uspoređuje riječi mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.  |
| sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima“* po zadanim elementima.   | Nestalne pažnje i slabijeg zanimanja sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  | Većinom uz poticaj sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.  | Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima uz povremene dodatne upute.  | Sluša i govori tekstove na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima pravilno i točno.  |
| čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*čita i piše kratke i jednostavne  | Nesigurno čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome  | Uz češće greške čita i piše kratke i jednostavne tekstove  | Čita i piše kratke i jednostavne tekstove na mjesnome govoru u  | Samostalno čita i piše kratke i jednostavne, ali i složenije tekstove na  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom | tekstove na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom*“* po zadanim elementima.    | govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.  | na mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.  | skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.  | mjesnome govoru u skladu sa svojim interesima, potrebama i iskustvom.  |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO**  |
| **ISHOD: OŠ HJ B.2.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta“* po zadanim elementima.  | Šturo i s pojedinačnim riječima koje ne sklapa u potpunu rečenicu izražava osobni doživljaj slušanog/pročitanog djela (kratki odgovori, potvrdni ili niječni, reagira tek na upite i potpitanja).  | Većinom uz podršku i potpitanja govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta  | Slobodno izražava osobni doživljaj djela, govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta uz kraća potpitanja.  | Izražava osobni doživljaj nakon slušanja/čitanja književnog djela koristeći se opisima i cjelovitim rečenicama.  |
| izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom“* po zadanim elementima.  | Često nesigurno ili isključivo vođeno od strane učitelja izražava jednu opisanu situaciju ili doživljaj riječima (kratkim i jednostavnim rečenicama).  | Povremeno i prema sklonosti (bira jedno sredstvo izražavanja u kojem se osjeća uspješno izraziti) izražava neke od opisanih situacija i doživljenoga u književnome tekstu riječima/crtežom ili pokretom. | Uz manji poticaj opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.   | Maštovito i živopisno izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.   |
| izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izražava vlastito*  | Siromašnim rječnikom, većinom potvrdnim/niječnim  | Potaknut mišljenjima vršnjaka slobodniji je u izražavanju vlastitog  | Jasno izražava vlastito mišljenje o događajima  | Samouvjereno i originalno izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | *mišljenje o događajima u priči i postupcima likova“* po zadanim elementima.  | odgovorima na potpitanja izražava vlastito mišljenje o događajima u priči i postupcima likova.  | mišljenja o događajima u priči i postupcima likova, pomalo sklon služiti se tuđom interpretacijom.  | u priči i postupcima likova.  | postupcima likova te ih dovodi u suodnos.  |
| uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje postupke likova iz književnoga djela i klasificira ih na dobre/loše, ali ih teško uspoređuje s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.  | Razlikuje postupke likova iz književnog teksta, ali ih uspoređuje prema primjeru s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.  | Uz povremeni poticaj ili kraću uputu samostalno uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.  | Argumentirano uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju, dovodeći u vezu osobna iskustva s onima iz književnog teksta.  |
| povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju“* po zadanim elementima.  | Isključivo prema primjeru povezuje postupak likova iz književnoga teksta s vlastitim postupkom s naglaskom na jednu, konkretnu situaciju.  | Povremeno povezuje neke postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.  | Uspješno povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju uz manje greške koje ne umanjuju vrijednost sposobnosti povezivanja učenika.  | S lakoćom povezuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju te svojim izlaganjem služi za primjer.  |
| pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu“* po zadanim elementima.  | Uz stalno navođenje pripovijeda o događaju iz svakodnevnoga života koji je u vezi s onime u književnome tekstu (jedan događaj) koristeći brojne poštapalice.   | Prema zadanom planu ili predlošku pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.  | Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.  | Pripovijeda, povezuje, uspoređuje i nastavlja o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa“* po zadanim elementima.       | Teško i uz pomoć učitelja (u vidu niza potpitanja) objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.  | Nepotpunim i djelomično ispravnim rečenicama objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.  | Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa.  | Argumentirano objašnjava razloge zbog kojih mu se neki tekst sviđa ili ne sviđa te svojim izlaganjem služi za primjer.  |
| **ISHOD: OŠ HJ B.2.2. Učenik sluša/čita književni tekst i razlikuje književne tekstove prema obliku i sadržaju.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju uz dodatne upute i pomoć.  | Razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju prema zadanim smjernicama.  | Prepoznaje i samostalno razlikuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju.  | Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje priču, pjesmu, bajku, slikovnicu, zagonetku i igrokaz po obliku i sadržaju bez pomoći.  |
| razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje dijelove pjesme: stih, strofa“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje dijelove pjesme: stih i strofa.  | Razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa.  | Samostalno razlikuje dijelove pjesme: stih i strofa, prepoznaje i navodi rimu.  | Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje dijelove pjesme: stih, strofa, pjesničke slike točno i lako.  |
| prepoznaje glavne i sporedne likove  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje glavne i sporedne likove“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje glavne i sporedne likove uz dodatnu pomoć i navođenje.  | Prepoznaje glavne i sporedne likove.  | Prepoznaje i razlikuje glavne i sporedne likove.  | Prepoznaje, razlikuje i uspoređuje glavne i sporedne likove bez ikakvog navođenja.  |
| prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče“* po zadanim elementima.  | Djelomično prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.  | Uz povremeni poticaj prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.  | Prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.  | Samostalno i točno prepoznaje početak, središnji dio i završetak priče.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz pomoć obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.  | Uz povremeni poticaj i potpitanja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.  | Uz poneka navođenja obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.  | Lako uočava obilježja igrokaza za djecu: lica, dijalog.  |
| smješta likove u vrijeme radnje i prostor  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„smješta likove u vrijeme radnje i prostor“* po zadanim elementima.  | Proizvoljno i često netočno smješta likove u vrijeme radnje i prostor.  | Prema zadanim smjernicama smješta likove u vrijeme radnje i prostor.  | Uspješno smješta likove u vrijeme radnje i prostor uz poneke kraće upute.  | Točno, precizno i pravilno smješta likove u vrijeme radnje i prostor .  |
| **ISHOD: OŠ HJ B.2.3** **Učenik samostalno izabire književne tekstove za slušanje/čitanje prema vlastitome interesu. Razrada ishoda:** * upoznaje se s različitim vrstama slikovnica, zbirki priča, pjesama za djecu
* upoznaje se s prostorom narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja (ili bibliobusom)
* upoznaje se s radom dječjega odjela narodne knjižnice u blizini mjesta stanovanja
* posjećuje školsku ili narodnu knjižnicu jednom tjedno i posuđuje slikovnice i knjige za djecu za svakodnevno čitanje
* svakodnevno izabire jedan književni tekst, primjeren jezičnom razvoju, za čitanje koji mu nudi učitelj ili samostalno izabire književne tekstove iz dječjih knjiga i časopisa
* preporučuje pročitane slikovnice i knjige za djecu drugim učenicima  objašnjava vlastiti izbor slikovnica i knjiga za djecu

  | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.**  |
| **ISHOD: OŠ HJ B.2.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja*  | Samo uz poticaj koristi se jezičnim vještinama, siromašnijim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi  | Povremeno se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost,  | Često se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost,  | Argumentirano se koristi jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje  | *kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje“* po zadanim elementima.  | do izražaja djelomična kreativnost.  | originalnost i stvaralačko mišljenje.  | originalnost i stvaralačko mišljenje  | kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.  |
| istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka i uz točno zadane smjernice i pomoć (zadane materijale s jasnim zadacima) istražuje o temi koja mu je bliska.   | Istražuje i radi na temi koja mu je bliska uz zadane smjernice.   | Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.   | U svakodnevnim situacijama istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.  |
| stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči“* po zadanim elementima.  | Uz predložak i jednostavne zadatke (gotove materijale) djelomično stvara individualan uradak: razvrstava riječi iz mjesnoga govora te ih prema uputama slaže u mali zavičajni rječnik.  | Uz dodatne upute stvara jednostavnije individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik.  | Samostalno stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, uvodi nove likove, sudjeluje u priči.  | S lakoćom stvara različite individualne uratke: prikuplja riječi iz mjesnoga govora te sastavlja mali zavičajni rječnik, preoblikuje pročitani književni tekst: stvara novi svršetak, mijenja postupke likova, uvodi nove likove, sudjeluje u priči  |
| razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz poticaj djelomično razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo (ukoliko mu se tema izrazito približi na osobno iskustvo, jasnim i jednostavnim rječnikom).  | Uz češći poticaj razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.  | Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.  | U svakodnevnim situacijama razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo.  |
| **SASTAVNICA/ELEMENT VREDNOVANJA PREMA KURIKULARNIM DOKUMENTIMA: KULTURA I MEDIJI**  |
| **ISHOD: OŠ HJ C.2.1. Učenik sluša/čita medijski tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i izdvaja važne podatke.**  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka djelomično prepoznaje važne podatke u kratkom tekstu.  | Prepoznaje važnije podatke u kratkom tekstu prema uputama.  | Razlikuje važno od nevažnog u kratkom tekstu i prepoznaje važne podatke.  | Točno, brzo i lako se snalazi u kratkom tekstu i nalazi važne podatke.  |
| izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama“* po zadanim elementima.  | Izdvaja iz teksta jedan podatak prema zadanim uputama i uz pomoć.  | Izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama i u malim spoznajnim koracima.  | Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama uz manja navođenja.  | Samostalno izdvaja iz teksta jedan ili više podataka prema zadanim uputama bez ikakve pomoći.  |
| prepričava sadržaj teksta | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepričava sadržaj teksta“* po zadanim elementima.  | Uglavnom ne prepričava sadržaj teksta samostalno, tek uz stalna potpitanja i pomoć.  | Uz potpitanja i poticaj prepričava sadržaj teksta.  | Prepričava sadržaj teksta prema planu prepričavanja.  | Slobodno i argumentirano prepričava sadržaj teksta, neovisno ima li plan prepričavanja ili ne.  |
| **ISHOD: OŠ HJ C.2.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.** **Razrada ishoda:** * izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima izražavajući vlastito mišljenje
* gleda i sluša animirane filmove, dokumentarne i igrane filmove za djecu
* prati (gleda, sluša, doživljava) televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa
* samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu
* prepoznaje obrazovne i interaktivne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima

 |  | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.**  |
| **ISHOD: OŠ HJ C.2.3.** **Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.**   |  |  |
| **Razrada ishoda:**  * posjećuje kulturne događaje
* razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja
* izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem
* iskazuje svoj doživljaj nakon kulturnog događaja crtežom, slikom, govorom ili kraćim pisanim rečenicama
 | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati tijekom cijele školske godine.**  |

***ZADACI ZA PREPISIVANJE, PREOBLIKOVANJE, PISANJE ODGOVORA NA PITANJA I DIKTATI***

– u 2. razredu sadržavaju do 20 riječi (u prvome polugodištu), odnosno 30 riječi (u drugome polugodištu). Broj riječi u pojedinoj rečenici ne bi smio prelaziti 7-8 riječi. Zasićenost primjerima koji se provjeravaju opseže najmanje 60% ukupnoga teksta.

Ako je riječ o samostalnim rečenicama, a ne o vezanome tekstu, učitelj će pripremiti 8-10 rečenica, a u svakoj najmanje po jedan primjer jezičnoga sadržaja koji se provjerava.

***Ocjenjivanje u 2. razredu (vježbe, zadatci, diktati)***

|  |  |
| --- | --- |
| **BROJ POGREŠAKA**  | **OCJENA**  |
| bez pogrešaka i 1 pogreška  | odličan (5)  |
| 2-3 pogreške  | vrlo dobar (4)  |
| 4-6 pogrešaka  | dobar (3)  |
| 7-8 pogrešaka  | dovoljan (2)  |
| više od 8 pogrešaka  | nedovoljan (1)  |

***Za sve ostale oblike pisanih provjera (jezik, književnost, lektira) vrijede ovi kriteriji:***

Učitelj smije promijeniti skalu za pretvaranje bodova u ocjene obzirom na osobitosti razrednog odjela, složenost programa, složenost zadataka, odnosno pitanja u ispitnom materijalu i sl.

|  |  |
| --- | --- |
| **BROJ BODOVA U POSTOTCIMA**  | **OCJENA**  |
| 0 - 50%  | nedovoljan (1)  |
| 51% - 64%  | dovoljan (2)  |
| 65% - 79%  | dobar (3)  |
| 80% - 90%  | vrlo dobar (4)  |
| 91% - 100%  | odličan (5)  |

# NASTAVNI PREDMET: LIKOVNA KULTURA

|  |
| --- |
| **STVARALAŠTVO I PRODUKTIVNOST**  |
| **ISHOD: OŠ LK A.2.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.**  |
|  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| učenik odgovara likovnim i vizualnim izražavanjem na razne vrste poticaja   | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja.  | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja. | Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju. |
| Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju koristi: * likovni jezik (obvezni pojmovi likovnog jezika i oni za koje učitelj smatra da mu mogu pomoći pri realizaciji ideje u određenom zadatku)
* iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama.
 | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju povremeno koristi uz češća podsjećanja od strane učitelja : – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom i zvukom   | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju većinom koristi:  – likovni jezik (prema zadanom likovnom problemu/zadatku) – iskustvo usmjerenog opažanja – izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru - doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama. | Učenik, u stvaralačkom procesu i izražavanju samostalno koristi i lako kreativno i slobodno izražava, :  * likovni jezik (prema zadanom likovnom

problemu/zadatku) * iskustvo usmjerenog opažanja
* izražavanje pokretom, zvukom, glumom koje povezuje s likovnim izražavanjem kroz kreativnu igru

- doživljaj temeljen na osjećajima, iskustvu, mislima i informacijama. |
| **ISHOD: OŠ LK A.2.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje pri likovnom izražavanju  | Učenik primjećuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje uz poticaj i dodatna pojašnjenja pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale i tehnike pomalo nesigurno, teže koordinira prste i oči te sitne pokrete.  | Učenik primjećuje i povremeno uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih uglavnom primjenjuje bez poticaja, ali s dodatnim uputama pri likovnom izražavanju. Učenik koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge materijale  | Učenik primjećuje i uspoređuje osobitosti likovnih materijala i postupaka te ih primjenjuje bez poticaja i dodatnog pojašnjenja pri likovnom izražavanju na zanimljiv način. Učenik samostalno i sigurno koristi crtačke, slikarske, prostorno plastičke i druge  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | i tehnike prilično precizno i usredotočeno, pokušavajući koordinirati prste i oči te sitne pokrete.  | materijale i tehnike precizno, usredotočeno, koordinira prste i oči te sitne pokrete.  |
|  | **DOŽIVLJAJ I KRITIČKI STAV**  |
|  | **ISHOD: OŠ LK B.2.1. Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela   | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela isključivo uz poticaj ili prema primjeru. Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje barem 1 skulpturu u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) uz dodatne upute i rad po koracima.  | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela uz manji poticaj. Učenik u stvarnome prostoru upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam) prema uputama i zajedničkom radu.  | Učenik povezuje djelo s vlastitim iskustvom i opisuje osobni doživljaj djela bez poticaja, samostalno i uspješno. Učenik u stvarnome prostoru samostalno upoznaje i istražuje skulpture u javnom prostoru i elemente grada/sela (arhitektura i urbanizam).   |
| Učenik opisuje * materijale i postupke – likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).
 | Učenik kratko i siromašnim rječnikom opisuje: * materijale i postupke
* likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).
 | Učenik opisuje: * materijale i postupke
* likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).

  | Učenik opisuje i objašnjava te predstavlja navedeno na svom ili drugom djelu : * materijale i postupke (rad s različitim materijalima)
* likovne elemente i kompozicijska načela
* tematski sadržaj djela (motiv, teme, asocijacije).
 |
|  | **ISHOD: OŠ LK B.2.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda  | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje način na koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.   | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala i tehnika, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje poticaj i način na  | Učenik opisuje i uspoređuje likovne ili vizualne radove prema kriterijima: osobnog doživljaja, likovnog jezika, likovnih materijala, tehnika i/ili vizualnih medija, prikaza teme ili motiva te originalnosti i uloženog truda. Učenik prepoznaje poticaj i način na  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   |  | koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.  | koji je izražen u likovnom ili vizualnom radu.  |
| učenik prepoznaje poticaj i način na koji je to izraženo u likovnom ili vizualnom radu   | Aktivnosti opisivanja događaju se tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka uz poticaj i navođenje.  | Aktivnosti opisivanja događaju se većinom po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.  | Aktivnosti opisivanja događaju se jednako tijekom stvaranja i po dovršetku likovnog ili vizualnog uratka.  |
| učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu, ali ga je potrebno motivirati kako bi ga izrekao.   | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  | Učenik prepoznaje osobno zadovoljstvo u stvaralačkom procesu.  |
| **UMJETNOST U KONTEKSTU**  |
| **ISHOD: OŠ LK C.2.1. Učenik prepoznaje i u likovnom ili vizualnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje različite namjene urbanog prostora   | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje različite namjene urbanog prostora  | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje i razlikuje različite namjene urbanog prostora  | Likovnim i vizualnim izražavanjem učenik: – prepoznaje, razlikuje i opisuje različite  namjene urbanog prostora   |
| kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...)   | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica)  | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje).  | Učenik kroz crtež ili maketu interpretira doživljaj njemu bliske urbanističke cjeline (ulica, naselje, gradska četvrt...)  |
| razlikuje i interpretira karakteristike različitih pisama  | Učenik prepoznaje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.  | Učenik prepoznaje i razlikuje karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.  | Učenik prepoznaje, razlikuje, opisuje i objašnjava razlike i karakteristike pisma: veličina, debljina i oblik slova te pisma oblikovanih različitim alatima.  |
| uspoređuje odnose slike i teksta u njemu bliskim medijima   | Učenik većinom uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznaje odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).  | Učenik uspješno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te prepoznaje i razlikuje te često i opisuje odnose slike i teksta u njemu bliskim  | Učenik kreativno i konstruktivno u svom radu kombinira sliku i tekst koristeći zadane elemente te uočava, razlikuje i dovodi u vezu kojom promišlja i objašnjava odnose slike i teksta u njemu bliskim tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).  |
|  |  | tiskovinama (strip, slikovnice, udžbenici, dječji časopisi).   |  |
| koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja  | Učenik povremeno koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja, ali ga je potrebno navoditi ili dodatno ga poticati kako bi došao do vlastite ideje (sklon kopiranju vršnjačkih ideja).  | Učenik koristi različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.  | Učenik kombinira i inovira različite odnose slike i teksta u izražavanju vlastitih ideja.  |
| **ISHOD: OŠ LK C.2.2.** **Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom** **Razrada ishoda:**  * Učenik povezuje vizualni ili likovni i tematski sadržaj određenog umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života.
* Učenik prepoznaje i imenuje različite sadržaje iz svoje okoline kao produkt likovnog/vizualnog izražavanja.

  | **Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |

U nastavku donosimo elemente vrednovanja za dodani element koji može biti samostalan ili ukomponiran u ostale elemente: **Odgojni učinci rada**.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| **ODGOJNI UČINCI RADA**  | Učenik ne želi raditi ni kao dio skupine niti samostalno čak ni uz stalne poticaje. Ne prihvaća pravila. Neprimjereno se ponaša u radu. Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje. Nema razvijen osjećaj samokontrole. Ne nosi pribor za rad. Ne reagira na opomenu.   | U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja. Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista. Neprimjereno se ponaša u radu. Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja. Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu. Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno. Često ne reagira na opomenu.   | Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada. Prihvaća samo određena postavljena pravila. U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja. Ponekada zaboravlja pribor za rad.    | Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada. Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja. U radu se uglavnom ponaša primjereno. Nosi pribor za rad.    | Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada. Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu. U radu se ponaša primjereno. Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti. Sve dodatne zadatke prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.   |

**NASTAVNI PREDMET: GLAZBENA KULTURA**

|  |
| --- |
| **DOMENA A. SLUŠANJE I UPOZNAVANJE GLAZBE**  |
| **ISHOD: OŠ GK A.2.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| poznaje određeni broj kraćih skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz, filmska glazba)  | Poznaje manji dio obrađenih dijelova skladbi različitih vrsta glazbe ali ih nije u mogućnosti razvrstati po navedenim stilovima.  | Poznaje dio obrađenih cjelovitih skladbi ili dijelova različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) i uz poticaj ih razvrstava po navedenim stilovima.  | Poznaje većinu obrađenih cjelovitih skladbi različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba) te ih je u mogućnosti samostalno razvrstati po navedenim stilovima.  |
| **ISHOD: OŠ GK A.2.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Temeljem slušanja razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice: – metar/dobe * tempo
* visina tona
* dinamika
* boja/izvođači.
 | Temeljem slušanja uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama isključivo uz pomoć učitelja te uspoređujući sa prethodno slušanim skladbama i sastavnicama u njima.  | Temeljem slušanja uspoređuje glazbenoizražajne sastavnice u različitim skladbama.  | Temeljem slušanja samostalno uspoređuje glazbeno-izražajne sastavnice u različitim skladbama imenujući i razlikujući jednu od druge.  |
| **DOMENA B. IZRAŽAVANJE GLAZBOM I UZ GLAZBU**  |
| **ISHOD: OŠ GK B.2.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.**  |
|  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu | Isključivo uz poticaj sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, teško usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Nevoljko i nerealno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  | Uglavnom sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.  | Rado i aktivno sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika. Realno vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu te daje sugestije za poboljšanje iste.  |
| **ISHOD: OŠ GK B.2.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbenoizražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika)  | Nevoljko pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom ne uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  | Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  | Samostalno i rado pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbenoizražajne sastavnice (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika).  |
| **ISHOD: OŠ GK B.2.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža i uvažava glazbeno-izražajne sastavnice  | Uz poticaj i intervencije učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe. Potrebno učestalo skretanje pozornosti na uvažavanje glazbeno-izražajnih sastavnica.  | Uglavnom samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uz povremeno skretanje pozornosti na glazbeno-izražajne sastavnice.  | Samostalno i rado izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima/melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe uvažavajući glazbeno-izražajne sastavnice.  |
| **ISHOD: OŠ GK B.2.4. Učenik stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom/plesom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama    | Tek uz poticaj stvara melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.   | U skupini stvara jednostavne melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.   | Samostalno stvara kreativne i složene melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama.   |
| svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi  | Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ne nepravilan i često nenamjenski način te uz čestu intervenciju i korekciju učitelja.  | Svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi uz manja odstupanja u tekstu i/ili ritmu. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira uglavnom točno.  | Samostalno svira na udaraljkama ili tjeloglazbom uz pjesme ili brojalice koje pjeva/izvodi. Ritam i tekst pjesama i brojalica reproducira točno. Udaraljke iz dječjeg instrumentarija koristi ispravno.  |
| **DOMENA C: GLAZBA U KONTEKSTU**  |
| **ISHOD: ISHOD:OŠ GK C.2.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe (svečana glazba, glazba za ples i sl.)  | Glazbene primjere sluša uz česta skretanja pozornosti na sadržaje slušanja. Teško i uz poticaje prepoznaje različite uloge glazbe.  | Pozorno sluša glazbene primjere uz manje intervencije učitelja. Dio slušanih glazbenih primjera pravilno kategorizira po ulozi (svečana glazba, glazba za ples i sl.).  | Slušanjem glazbenih primjera samostalno prepoznaje različite uloge glazbe. Samoinicijativno i samostalno daje primjere i ostalih skladbi u istoj vrsti glazbe.  |

U nastavku donosimo elemente vrednovanja za element **Odgojni učinci rada,** koji može biti samostalan ili ukomponiran u ostale elemente.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| **ODGOJNI UČINCI RADA**  | Niti uz poticaj ne želi raditi kao dio skupine niti samostalno. Ne prihvaća pravila. Neprimjereno se ponaša u radu. Ne prihvaća odgovornost za svoje ponašanje. Nema razvijen osjećaj samokontrole. Ne nosi pribor za rad. Ne reagira na opomenu.   | U rad se uključuje tek uz stalne intervencije učitelja. Postavljena pravila prihvaća uz stalna podsjećanja na ista. Neprimjereno se ponaša u radu. Odgovornost za svoje ponašanje prihvaća nakon intervencije učitelja. Potrebno razvijati osjećaj za samokontrolu. Ne brine o urednosti pribora za rad i na sat ga nosi povremeno. Često ne reagira na opomenu.   | Uz poticaj se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada. Prihvaća samo određena postavljena pravila. U radu ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja te je često potrebna intervencija učitelja. Ponekada zaboravlja pribor za rad.    | Uglavnom se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada. Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu uz manje opomene i podsjećanja. U radu se uglavnom ponaša primjereno. Nosi pribor za rad.    | Rado se uključuje u rad skupine i u sve oblike rada. Prihvaća i slijedi postavljena pravila pri radu. U radu se ponaša primjereno. Redovito nosi pribor za rad i brine o njegovoj urednosti. Sve dodatne zadatke (izrada plakata, jednostavnih glazbala..) prihvaća i odrađuje na vrijeme, kvalitetno i sa entuzijazmom.   |

**NASTAVNI PREDMET: MATEMATIKA**

|  |
| --- |
| **BROJEVI**  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.2.1. Služi se prirodnim brojevima do 100 u opisivanju i prikazivanju količine i redoslijeda.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„broji, čita i zapisuje brojkom i brojevnom riječi te uspoređuje prirodne brojeve do 100“* po zadanim elementima.  | Uz metodički predložak djelomično čita i zapisuje brojeve do 100 brojkama i zadanim brojevnim riječima.  | Čita uz pomoć i prepisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima.   | Čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima uz manje greške.   | Uredno i točno čita i zapisuje brojeve do 100 i nulu brojkama i brojevnim riječima.   |
| prikazuje brojeve na različite načine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prikazuje brojeve na različite načine“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prikazuje brojeve na različite načine.  | Djelomično rastavlja brojeve na ponuđene načine.  | Prikazuje brojeve na različite načine uz manji poticaj.  | Samostalno i točno rastavlja brojeve do 100 na različite načine.  |
| uočava odnose među dekadskim jedinicama (jedinice, desetice, stotice)   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uočava odnose među dekadskim jedinicama“* po zadanim elementima.  | Teško i uz stalnu pomoć uočava razlike među dekadskim jedinicama.  | Uz manje poticaje prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti.  | Prikazuje dvoznamenkaste brojeve u tablici mjesnih vrijednosti ili na brojevnoj crti.  | Lako i brzo uočava odnose među dekadskim jedinicama samostalno ih smještajući u tablicu mjesnih vrijednosti ili na brojevnu crtu.  |
| objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke    | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke“* po zadanim elementima.  | Sa poteškoćama uviđa odnos broja i znamenke te njihove vrijednosti.  | Djelomično točno objašnjava odnos broja i vrijednosti znamenaka.  | Objašnjava odnos broja i vrijednosti pojedine znamenke.  | U zapisu broja objašnjava vrijednost pojedine znamenke upotrebljavajući brojeve u prikazu količine. |
| razlikuje glavne i redne brojeve do 100  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje glavne i redne brojeve do*  | Prepoznaje glavne i redne brojeve do 100 ali usmeno niti u  | Prepoznaje i razlikuje redne i glavne brojeve,  | Objašnjava razliku između rednih i glavnih  | U izgovoru i pisanju ispravno se koristi rednim brojevima do 100 za  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *100“* po zadanim elementima.  | primjeni ne objašnjava razliku.   | ispravno ih koristi uz stalna podsjećanja.   | brojeva, koristeći se njima uz manje poticaje.  | prikazivanje redoslijeda u različitim situacijama.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.2.2. Koristi se rimskim brojkama do 12.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke“* po zadanim elementima. | Nabraja samo osnovne rimske znamenke po brojevnom nizu.  | Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke.  | Nabraja osnovne i pomoćne rimske znamenke na različite načine smještajući ih na brojevnu crtu.  | Barata osnovnim i pomoćnim rimskim znamenkama (smješta ih na brojevnu vrtu, računa njima, rješava problemske zadatke zadane rimskim znamenkama).  |
| objašnjava pravila pisanja rimskih brojki  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava pravila pisanja rimskih brojki“* po zadanim elementima. | Samo uz konkretne primjere i dodatne naputke objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.  | Djelomično objašnjava pravila pisanja rimskih brojki, primjenjuje ih uz poticaj.   | Objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.   | Primjenjuje i objašnjava pravila pisanja rimskih brojki.   |
| rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„rimskim znamenkama zapisuje i čita brojeve do 12“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.  | S djelomičnom točnošću čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.  | Čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.  | Točno i samostalno čita i zapisuje brojeve do 12 rimskim znamenkama.  |
|  **ISHOD: MAT OŠ A.2.3. Zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do 100.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100“* po zadanim elementima. | Metodom pokušaja i pogrešaka mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.  | Djelomično točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.   | Uz manje nesigurnosti mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.   | Brzo, sigurno i točno mentalno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 100.   |
| primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje svojstvo komutativnosti te vezu među računskim operacijama“* po zadanim elementima. | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika i vezu zbrajanja i oduzimanja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.  | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja  | Rabi zamjenu mjesta pribrojnika na različite načine uz manje greške i pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj.  | Uočava pravilo komutativnosti i primjenjuje ga samostalno i točno, koristi se vezom zbrajanja i oduzimanja olakšavajući si rješavanje zadataka.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | no ne uočava njezinu konkretnu primjenu.  |  |  |
| procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja“* po zadanim elementima. | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima i uz navođenje.  | Procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja samo na najočitijim primjerima.   | Uglavnom precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja.   | Precizno procjenjuje rezultat zbrajanja i oduzimanja u svim zadanim zadatcima.   |
| zbraja i oduzima više brojeva  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„zbraja i oduzima više brojeva“* po zadanim elementima. | Djelomičnom točnošću zbraja i oduzima tri broja.  | Zbraja i oduzima više brojeva prema zadanim smjernicama i nestalnom točnošću.  | Uz manje nesigurnosti zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka.  | Zbraja i oduzima više brojeva grupirajući ih u skupine radi bržeg i lakšeg rješavanja zadataka.  |
| rješava tekstualne zadatke  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„rješava tekstualne zadatke“* po zadanim elementima. | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka.  | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom točnosti..  | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost.  | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.2.4. Množi i dijeli u okviru tablice množenja.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva“* po zadanim elementima. | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima.  | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću.  | Množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti.  | Sigurno, točno i brzo množi uzastopnim zbrajanjem istih brojeva.  |
| dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva.   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„dijeli uzastopnim* oduzimanjem istih brojeva*“* po zadanim elementima. | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva koristeći grafičkim prikazima.  | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva s djelomičnom točnošću.  | Dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva uz manje nesigurnosti.  | Sigurno, točno i brzo dijeli uzastopnim oduzimanjem istih brojeva.  |
| množi i dijeli u okviru tablice množenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„množi i dijeli u okviru tablice* *množenja*“ po zadanim elementima. | Množi i dijeli u okviru tablice množenja povremeno se koristeći grafičkim prikazima.  | Množi i dijeli u okviru tablice množenja s djelomičnom točnošću.  | Mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja s manjom nesigurnošću.  | Sigurno i brzo mentalno množi i dijeli u okviru tablice množenja.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| određuje višekratnike zadanoga broja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje višekratnike zadanoga broja*“ po zadanim elementima.  | Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu brojeva i na najjednostavnijim primjerima.  | Određuje višekratnike zadanoga broja isključivo po nizu brojeva, svaki puta prebrojavajući od najmanjega.  | Određuje višekratnike zadanoga broja i izvan niza brojeva uz manje nesigurnosti.  | Određuje višekratnike svih zadanih brojeva točno i samostalno.  |
| određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja*“ po zadanim elementima.  | Pomoću grafičkog prikaza i asistenciju učitelja određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja.  | Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja pomoću grafičkog prikaza.  | Određuje polovinu, trećinu, četvrtinu itd. zadanoga broja te ih grafički obilježava, tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste rješava uz poticaj.  | Barata pojmovima: polovina, trećina, četvrtina, prikazuje ih grafički te računa tekstualne zadatke u kojima se ti matematički termini koriste.  |
| određuje parne i neparne brojeve   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje parne i neparne brojeve*“ po zadanim elementima.  | Uz nesigurnost određuje parne i neparne brojeve.   | Određuje parne i neparne brojeve.   | Određuje parne i neparne brojeve uočavajući kriterije podjele brojeva na parne i neparne.  | Određuje parne i neparne brojeve primjenom kriterija podjele brojeva na parne i neparne.  |
| primjenjuje vezu množenja i dijeljenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje vezu množenja i dijeljenja*“ po zadanim elementima.  | Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne primjere i uz pomoć učitelja.  | Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu.  | Uočava vezu množenja i dijeljenja te se njome služi uz poticaj.  | Koristi se vezu množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka.  |
| primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje svojstvo komutativnosti množenja“* po zadanim elementima.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine završavajući započete jednostavne primjere.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine isključivo prema riješenim modelima zadataka.  | Rabi zamjenu mjesta i združivanje faktora na različite načine uz manje greške i pomoć.  | Uočava pravilo komutativnosti množenja i primjenjuje ga samostalno i točno.  |
| primjenjuje vezu množenja i dijeljenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje vezu množenja*  | Rabi vezu množenja i dijeljenja završavajući započete jednostavne  | Rabi vezu množenja i dijeljenja isključivo prema riješenim  | Rabi vezu množenja i dijeljenja na različite načine uz manje greške i  | Uočava vezu množenja i dijeljenja i primjenjuje ju  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *i dijeljenja“* po zadanim elementima.  | primjere i uz pomoć učitelja.  | modelima zadataka, uočava vezu množenja i dijeljenja no ne uočava njezinu konkretnu primjenu.  | pomoć, uočava vezu zbrajanja i oduzimanja te se njome služi uz poticaj.  |  samostalno i točno, koristi se vezom množenja i dijeljenja olakšavajući si rješavanje zadataka.  |
| izvodi četiri jednakosti   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izvodi četiri jednakosti“* po zadanim elementima.  | Izvodi četiri jednakosti ne uviđajući povezanost među njima čak ni uz navođenje.  | Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među njima tek uz navođenje.  | Izvodi četiri jednakosti uviđajući povezanost među, primjenjuje njihovu vezu uz povremena podsjećanja.  | Temeljem predznanja o vezi zbrajanja i oduzimanja uočava vezu množenja i dijeljenja i rješava četiri jednakosti.  |
| imenuje članove računskih operacija  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„imenuje članove računskih operacija“* po zadanim elementima.  | Imenuje članove računskih operacija nestalnom točnošću.  | Imenuje članove računskih operacija uz manje nesigurnosti.  | Točno imenuje članove računskih operacija, uglavnom točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija.  | Brzo i točno imenuje članove računskih operacija, točno rješava tekstualne zadatke u kojima se javljaju imena članova računskih operacija.  |
| poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju“* po zadanim elementima.  | Na nivou prisjećanja poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju   | Poznaje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.   | Na konkretnim primjerima, uz manju nesigurnost, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.   | Na konkretnim primjerima, točno i sigurno, primjenjuje ulogu brojeva 1 i 0 u množenju i dijeljenju.   |
| množi i dijeli brojem 10   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„množi i dijeli brojem 10“* po zadanim elementima.  | Množi i dijeli brojem 10 uz djelomičnu točnost.   | Množi i dijeli brojem 10 uz manje nesigurnosti.   | Množi i dijeli brojem 10.   | Točno, sigurno i brzo množi i dijeli brojem 10.   |
| u zadatcima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„u zadatcima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj primjenjujući vezu množenja i dijeljenja“* po zadanim elementima.  | U jednostavnim zadatcima s nepoznatim članom uz pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.  | U zadatcima s nepoznatim članom uz povremenu pomoć učitelja određuje nepoznati broj, uz sugestije primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.  | U zadatcima s nepoznatim članom određuje nepoznati broj, uz podsjećanja primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.   | U zadatcima s nepoznatim članom samostalno određuje nepoznati broj, samoinicijativno primjenjuje vezu množenja i dijeljenja.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| rješava tekstualne zadatke  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„rješava tekstualne zadatke“* po zadanim elementima.  | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke isključivo uz stalnu asistenciju i pomoć pri postavljanju zadatka.    | Rješava najjednostavnije tekstualne zadatke za nestalnom razinom točnosti..  | Rješava tekstualne zadatke uz manju nesigurnost.  | Samostalno i točno rješava složenije tekstualne zadatke.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.2.5. Primjenjuje pravila u računanju brojevnih izraza sa zagradama.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| rješava zadatke sa zagradama  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„rješava zadatke sa zagradama“* po zadanim elementima.  | Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama slijedeći započete matematičke primjere.   | Rješava jednostavnije zadatke sa zagradama.  | Uglavnom točno rješava zadatke sa zagradama s više od dvije računske operacije.  | Samostalno računa sa zagradama s više od dviju računskih operacija.  |
| primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka“* po zadanim elementima.   | Tekstualne zadatke rješava isključivo po zadanom modelu i uz grafički prikaz.  | Uz pomoć i podsjećanje na pravila rješava tekstualne zadatke.  | Primjenjuje pravila u rješavanju tekstualnih zadataka.  | Obrazlaže matematička pravila pri rješavanju tekstualnih zadataka, samostalno konstruirajući nove zadatke sa istim pravilima.  |
| **ISHOD: MAT OŠ A.2.6. Primjenjuje četiri računske operacije te odnose među brojevima.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| Primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje usvojene matematičke spoznaje o brojevima, računskim operacijama i njihovim svojstvima u rješavanju različitih tipova zadataka u svakodnevnim situacijama“* po zadanim elementima.   | Uz pomoć učitelja i po zadanom modelu postavlja jednostavniji problem, rješava ga uz dodatne naputke.  | Postavlja jednostavniji matematički problem, rješava ga uz dodatne naputke i provjerava rezultat.  | Postavlja i analizira jednostavniji problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, rješava ga i provjerava rezultat.  | Postavlja i analizira matematički problem, planira njegovo rješavanje odabirom odgovarajućih matematičkih pojmova i postupaka, točno ga rješava i samostalno provjerava rezultat.  |

|  |
| --- |
| **ALGEBRA I FUNKCIJE**  |
| **ISHOD: MAT OŠ B.2.1. Prepoznaje uzorak i kreira niz objašnjavajući pravilnost nizanja.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uočava pravilnosti nizanja brojeva, objekata, aktivnosti i pojava“* po zadanim elementima.  | Teško određuje uzorak nizanja.  | Uglavnom samostalno uočava uzorak nizanja.  | Uočava uzorak nizanja.  | Uočava uzorak nizanja te stvara vlastite nizove prema određenim kriterijima.  |
| određuje višekratnike kao brojevni niz   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje višekratnike kao brojevni niz“* po zadanim elementima. | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja najjednostavnijih primjera (2, 5, 10) i nastavlja stvarati nizove navedenim brojevima.  | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja višekratnika i uz pomoć učitelja nastavlja niz.  | Opisuje kriterije nizanja višekratnika i nastavlja niz.  | Samostalno i točno određuje nizove višekratnika svih zadanih brojeva  |
| kreira nizove   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„kreira nizove“* po zadanim elementima. | Uz dodatne primjere i poticaje kreira najjednostavnije nizove.  | Jednostavnim riječima opisuje kriterije nizanja i uz pomoć učitelja nastavlja niz.  | Kreira nizove i opisuje kriterije nizanja.   | Samostalno uočava kriterije nizova te niže sve zadane brojeve po zadanim kriterijima.  |
| objašnjava kriterije nizanja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava kriterije nizanja“* po zadanim elementima.  | Uz stalni poticaj i dodatne primjere objašnjava kriterije nizanja.  | Uz poticaj objašnjava kriterije nizanja.  | Uglavnom samostalno objašnjava kriterije nizanja.  | Ispravnim argumentima objašnjava kriterije nizanja dajući svoje primjere.  |
| **ISHOD: MAT OŠ B.2.2. Određuje vrijednost nepoznatoga člana jednakosti.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje vrijednost nepoznatog člana u jednakosti, dobiveno rješenje provjerava“* po zadanim elementima.  | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu isključivo uz grafički prikaz ili pomoć učitelja.  | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz povremenu pomoć učitelja.  | Određuje vrijednost nepoznatoga člana u računskome izrazu uz manju nesigurnost.  | Točno određuje vrijednost nepoznatoga člana u jednakosti i dobiveno rješenje provjerava.   |
| primjenjuje svojstva računskih operacija  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda  | Primjenjuje svojstva računskih operacija  | Primjenjuje svojstva računskih operacija  | Uz povremena podsjećanja na ista  | Pravilno i samostalno primjenjuje naučena  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | *„primjenjuje svojstva računskih operacija“* po zadanim elementima.  | isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su ona prikazana, ne uviđajući poveznicu.  | isključivo dovršavajući zadatke u kojima su prikazana određena svojstva.  | primjenjuje svojstva računskih operacija.  | svojstva računskih operacija.  |
| primjenjuje veze među računskim operacijama   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„primjenjuje veze među računskim operacijama“* po zadanim elementima.  | Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući najjednostavnije zadatke u kojima su one prikazane, ne uviđajući poveznicu.  | Primjenjuje veze među računskim operacijama isključivo dovršavajući zadatke kojima su naznačene određene veze.  | Uz povremena podsjećanja primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje.  | Samoinicijativno primjenjuje veze među računskim operacijama olakšavajući i ubrzavajući računanje.  |
| prošireni sadržaji: rabi slovo kao oznaku za broj  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„rabi slovo kao oznaku za broj“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz asistenciju rješava zadatke u kojima se slovo koristi kao oznaka za broj.  | Uz grafičke primjere i navođenje uviđa brojevnu vrijednost slova.  | Rabi slovo kao oznaku za broj.  | Rabi slovo kao oznaku za broj shvaćajući slovo kao nepoznanicu, samostalno ga rabi u problemskim zadatcima.  |
| **OBLIK I PROSTOR**  |
| **ISHOD: MAT OŠ C.2.1. Opisuje i crta dužine.**  |
| **RADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| spaja točke crtama   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„spaja točke crtama“* po zadanim elementima.  | Uz dodatne naputke i objašnjenja spaja točke crtama.   | Spaja točke crtama.   | Spaja točke različitim zadanim vrstama crta.   | Spaja točke različitim zadanim vrstama crta vodeći računa o urednosti crteža.  |
| opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka“* po zadanim elementima.  | Koristeći se skicama i konkretnim primjerima prepoznaje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.   | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka oslanjajući se na jednostavnije primjere.   | Opisuje dužinu kao najkraću spojnicu dviju točaka.   | Primjerima i protuprimjerima dokazuje da je dužina najkraća spojnica dviju točaka.  |
| određuje krajnje točke dužine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje krajnje točke dužine“* po zadanim elementima.  | Određuje i označava krajnje točke dužine uz asistenciju učitelja.   | Određuje krajnje točke dužine označavajući ih uz podsjećanje na dogovorene oznake.  | Određuje krajnje točke dužine dogovorenim oznakama.   | Koristeći slova engleske abecede samostalno i pravilno određuje krajnje točke dužine.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„crta dužinu i primjenjuje oznaku za dužinu“* po zadanim elementima.  | Crta dužinu uz pomoć učitelja te uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine.  | Crta dužinu uz podsjećanje na ispravnu upotrebu geometrijskog pribora te na ispravno označavanje dužine.  | Crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na uglavnom ispravan način, imenuje dužine uglavnom redovno primjenjujući oznake za dužine.  | Uredno crta dužine koristeći se geometrijskim priborom na ispravan način, imenuje dužine pravilno primjenjujući oznake za dužine.  |
| određuje pripadnost točaka dužini   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje pripadnost točaka dužini“* po zadanim elementima.  | Određuje pripadnost točaka dužini metodom pokušaja i pogrešaka.   | Određuje pripadnost točaka dužini uz povremene nesigurnosti.   | Određuje pripadnost točaka dužini.   | Određuje pripadnost točaka dužini uz definiranje njihovog međusobnog odnosa.   |
| određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine“* po zadanim elementima.  | Uz konkretan grafički prikaz ili model određuje da su dužine bridovi ili stranice geometrijskih tijela ili likova.  | Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine, njihov suodnos ne prikazuje matematičkim jezikom.   | Određuje bridove geometrijskih tijela i stranice geometrijskih likova kao dužine te njihov suodnos prikazuje matematičkim jezikom uz manje nesigurnosti.  | Opisuje međusobni odnos dužina na geometrijskim likovima i tijelima matematičkim jezikom.  |
| **ISHOD: MAT OŠ C.2.2. Povezuje poznate geometrijske objekte.**  |
|  **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje plohe (strane) kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć učitelja te uz prisustvo modela opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.  | Opisuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.   | Opisuje i označava strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.   | Povezuje, uspoređuje i prikazuje strane kocke, kvadra i piramide kao likove, bridove kao dužine, a vrhove kao točke.   |
| opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke“* po zadanim elementima.  | Uz dodatna usmjeravanja opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.  | Opisuje stranice i vrhove trokuta, pravokutnika i kvadrata kao dužine, odnosno točke.   | Povezuje odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama.  | Povezuje, uspoređuje i obrazlaže odnose među geometrijskim tijelima i likovima te dužinama i točkama.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **MJERENJE**  |  |
|  | **ISHOD: MAT OŠ D.2.1. Služi se jedinicama za novac.**  |  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje hrvatske novčanice i kovanice   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice.   | Prepoznaje hrvatske kovanice i novčanice.   | Uspoređuje i razvrstava hrvatske kovanice i novčanice.   | Razvrstava po vrijednosti hrvatske kovanice i novčanice.   |
| poznaje odnos veće i manje novčane jedinice   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„poznaje odnos veće i manje novčane jedinice“* po zadanim elementima.  | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica, uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.  | Prema zadanim smjernicama i predlošcima uviđa vrijednost kovanica i novčanica.  | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica.  | Objašnjava i demonstrira vrijednost kovanica i novčanica.  |
| služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„*služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti*“* po zadanim elementima.  | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti pri jednostavnijim radnjama.  | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednosti uz pomoć i zadane primjere.  | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednost.  | Služi se jedinicama za novac i znakovima njegovih jediničnih vrijednost, shvaća vrijednost novca, primjenjuje znanje na svakodnevne situacije.  |
| računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„računa s jedinicama za novac (u skupu brojeva do 100)“* po zadanim elementima.  | Uz asistenciju računa s novcem jednostavnije zadatke.  | Računa s novcem jednostavnije zadatke.  | Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica te računa s novcem u skupu brojeva do 100.  | Lako i brzo računa s novcem u skupu brojeva do 100.  |
|  | **ISHOD: MAT OŠ D.2.2. Procjenjuje, mjeri i crta dužine zadane duljine.**  |  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (na primjer korakom, laktom, pedljem, palcem)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„mjeri nestandardnim mjernim jedinicama“* po zadanim elementima.  | Uz vođenje mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, palcem).   | Nestalnim razmjerom mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem).   | Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem).   | Mjeri nestandardnim mjernim jedinicama (korakom, laktom, pedljem, palcem) uspoređujući ih i povezujući sa standardnim mjernim jedinicama.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos (metar i centimetar)   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine i njihov međusobni odnos“* po zadanim elementima.  | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, ne uočava međusobni odnos metra i centimetra.   | Poznaje jedinične dužine za mjerenje dužine, uočava međusobni odnos metra i centimetra tek uz pomoć učitelja.  | Razlikuje i objašnjava jedinične dužine za mjerenje dužine, procjenjuje međusobni odnos metra i centimetra.  | Dovodi u vezu jedinične dužine za mjerenje dužine, tumači međusobni odnos metra i centimetra.  |
| imenuje i crta dužinu zadane duljine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„mjeri nestandardnim mjernim jedinicama“* po zadanim elementima.  | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine ne koristeći se geometrijskim priborom ili ga koristi na nepravilan način.   | Imenuje dužinu, crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom tek uz podsjećanje na korištenje i pravilnu primjenu istoga.  | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uglavnom na ispravan način.   | Imenuje i crta dužinu zadane duljine koristeći se geometrijskim priborom uvijek i na ispravan način.   |
| mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć i neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.   | Neprecizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.   | Mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.   | Točno i precizno mjeri dužinu pripadajućim mjernim instrumentom i zadanom mjernom jediničnom dužinom.   |
| zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice“* po zadanim elementima.  | Proizvoljno zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.   | Uz poticaj zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.   | Zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice.   | Rangira i zapisuje duljinu dužine mjernim brojem i znakom mjerne jedinice objašnjavajući razliku između istih.   |
| duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  | Uglavnom točno duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima.  | Duljinu dužine zapisuje matematičkim simbolima dajući objašnjenja za svaki zapis.  |
| procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti*  | Teško procjenjuje duljinu dužine i jednostavnije primjere  | Uz pomoć i predloške procjenjuje duljinu dužine i najkraće  | Procjenjuje duljinu dužine i najkraće udaljenosti objekata u metrima.  | Točno procjenjuje duljinu dužine i udaljenosti objekata u metrima.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | *objekata u metrima“* po zadanim elementima.  | usporedbe udaljenosti objekata u metrima.  | udaljenosti objekata u metrima.  |   |  |
| računa s jedinicama za mjerenje dužine (u skupu brojeva do 100)   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„računa s jedinicama za mjerenje dužine“* po zadanim elementima.  | Uglavnom netočno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.   | S djelomičnom točnošću računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.  | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.   | Samostalno i točno računa s jedinicama za mjerenje dužine u skupu brojeva do 100.   |
| **ISHOD: MAT OŠ D.2.3. Procjenjuje i mjeri vremenski interval.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prati prolaznost vremena na satu ili štoperici   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prati prolaznost vremena na satu ili štoperici“* po zadanim elementima.  | Teško se snalazi u vremenu, ne povezujući mjernu jedinicu za vrijeme sa njezinim trajanjem.  | Uz primjere iz svakodnevnog života prati vrijeme i određuje intervale potrebne za obavljanje određenih aktivnosti.  | Uglavnom točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti.  | Točno procjenjuje duljinu vremenskoga intervala te mjeri vremenski interval potreban za obavljanje neke aktivnosti.  |
| navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme (sekunda, minuta, sat, dan, tjedan, mjesec, godina), procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme, procjenjuje i mjeri prolaznost vremena odgovarajućim mjernim instrumentom i zapisuje duljinu vremenskoga intervala“* po zadanim elementima.  | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme no tek uz stalnu pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.  | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uz pomoć učitelja procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.  | Navodi standardne mjerne jedinice za vrijeme, uglavnom točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.  | Objašnjava standardne mjerne jedinice za vrijeme, točno procjenjuje i mjeri prolaznost vremena.  |
| navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme“* po zadanim elementima.  | Uz pomoć i asistenciju navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.   | Uz teškoće navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.   | Uglavnom točno navodi odnose mjernih jedinica za vrijeme.   | U zadatcima primjenjuje odnose mjernih jedinica za vrijeme.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100“* po zadanim elementima.  | Uz malu razinu točnosti računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.  | Djelomično točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.  | Uz manju nesigurnost računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.  | Brzo i točno računa s jedinicama za vrijeme u skupu brojeva do 100.  |
| **PODACI, STATISTIKA I VJEROJATNOST**  |
| **ISHOD: MAT OŠ E.2.1. Koristi se podatcima iz neposredne okoline.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| promatra pojave i bilježi podatke o njima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„promatra pojave i bilježi podatke o njima“* po zadanim elementima.  | Promatra pojave isključivo uz usmjeravanje pažnje na iste.  | Uz manju dodatnu uputu i usmjeravanje pažnje promatra pojave i bilježeći podatke o njima po zadanim algoritmima.   | Promatra pojave i bilježi podatke o njima.   | Sa interesom promatra pojave točno i uredno bilježeći podatke o njima.  |
| razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razvrstava prikupljene podatke i prikazuje ih jednostavnim tablicama ili piktogramima“* po zadanim elementima.  | Matematičke pojmove prikazuje isključivo crtežom uz pomoć učitelja.  | Matematičke pojmove prikazuje crtežom i skupom djelomično točno, piktogramima ili tablicama samo uz pomoć i asistenciju učitelja.  | Uglavnom samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica).  | Samostalno prikazuje iste matematičke pojmove na različite načine (crtež, skup, piktogram i jednostavna tablica) te ih koristi prilikom samostalnog rješavanja zadataka.  |
| tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„tumači podatke iz jednostavnih tablica i piktograma“* po zadanim elementima.  | Teško povezuje piktogram ili tablicu sa podatcima, čita ih isključivo uz pomoć učitelja.  | Čita podatke iz piktograma i tablica uz dodatne smjernice i navođenja.  | Uz manju pomoć i greške čita i tumači piktograme i tablice.  | Čita i tumači podatke prikazane piktogramima i jednostavnim tablicama.  |
| provodi jednostavna istraživanja te analizira i prikazuje podatke   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„provodi jednostavna istraživanja te* *analizira i prikazuje podatke“* po zadanim elementima.  | Uz stalni nadzor i vođenje korak po korak provodi istraživanja, dobivene podatke teško povezuje i prikazuje čak i uz započete obrasce.  | Kao član skupine provodi istraživanja te dobivene podatke prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami) sljedeći započete obrasce.   | Provodi istraživanja te dobivene podatke uglavnom točno analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami).  | Planski i osmišljeno provodi istraživanja te dobivene podatke vješto analizira i prikazuje na različite načine (tablice, piktogrami).  |
|  | **ISHOD: MAT OŠ E.2.2. Određuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.**  |  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„u različitim situacijama predviđa moguće i nemoguće događaje“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz pomoć u najočitijim i jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć. | U jednostavnijim situacijama, uz asistenciju učitelja, razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.  | U jednostavnijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.  | U složenijim situacijama razlikuje je li neki događaj moguć ili nemoguć.  |
| objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć“* po zadanim elementima.  | Razlikuje moguć od nemogućeg događaja ali nije u mogućnosti objasniti kriterije po kojima je događaj moguć ili nemoguć  | Uz navođenje i davanje primjera objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.  | Uglavnom samostalno objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.  | Samostalno i argumentirano objašnjava zašto je neki događaj (ne)moguć.  |

**NASTAVNI PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO**

|  |
| --- |
| **A. ORGANIZIRANOST SVIJETA OKO NAS**  |
|  **ISHOD: PID OŠ A.2.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi i objašnjava važnost organiziranosti.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje živo od neživoga u prirodi.  | Prepoznaje i razlikuje, razvrstava prema smjernicama živo od neživoga u prirodi.  | Opisuje i razvrstava živo od neživoga u prirodi.   | Opisuje, razvrstava i opisuje živo od neživoga u prirodi te uočava razlike unutar kategorija   |
| razvrstava biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i razlike (pripada/ne pripada skupini po nekom kriteriju, prema obliku lista, boji  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razvrstava biljke i životinje iz svoga okoliša u skupine prema kriteriju* *koji ih povezuje i objašnjava sličnosti i*  | Netočno i nepotpuno razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija.  | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom zadanog kriterija.  | Razvrstava bića, tvari ili pojave u skupine primjenom određenoga kriterija, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima uz dodatne napute i pitanja.  | Točno i s lakoćom bića, tvari ili pojave razvrstava u skupine prema zadanom kriteriju, objašnjavajući sličnosti i razlike među njima.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| cvijeta, jestivo-nejestivo, voće i povrće, žitarice, prepoznaje različite načine kretanja u prirodi i sl.)  | *razlike“* po zadanim elementima.  |  |  |  |  |
| ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari*“ po zadanim elementima.  | Prepoznaje osjetilima svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja…) isključivo metodom pokušaja i pogrešaka, teže se govorno samostalno izražava zbog siromašnog rječnika te je potreba stalna pomoć i dosjećanje.  | Ispituje osjetilima i prepoznaje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) uz zadane smjernice.   | Ispituje osjetilima, prepoznaje i razlikuje te uz smjenrice opisuje svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.).   | Ispituje osjetilima, prepoznaje, razlikuje, opisuje i objašnjava svojstva tvari (tekuće, čvrsto, hrapavo, gusto, rijetko, oblik, boja, miris, tvrdoća, savitljivost, vodootpornost, prozirnost, sposobnost plutanja na vodi i sl.) samostalno i točno.   |
| objašnjava važnost organiziranja/razvrstavanja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad*“ po zadanim elementima.  | Uz pomoć i stalna potpitanja djelomično objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad prema zadanom predlošku.  | Objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad.   | Samostalno objašnjava važnost organiziranja/razvrstav anja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad uz poneke smjernice.   | Argumentirano objašnjava važnost organiziranja/razvrstava nja otpadnih tvari u okolišu, razlikuje otpad i smeće te razvrstava otpad točno i pravilno. Brine o čistoći okoliša te objašnjava važnost istoga. Svojim ekološkim shvaćanjima i djelovanjem služi za primjer.  |
| povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje vremenske pojave s godišnjim*  | Prepoznaje vremenske pojave vezane za određeno godišnje doba.  | Razlikuje i povezuje vremenske pojave s godišnjim dobima uz zadane smjernice.  | Uz poneke kraće upute razlikuje, povezuje i opisuje vremenske  | Razlikuje, povezuje, opisuje i objašnjava vremenske pojave s  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *dobima“* po zadanim elementima.   |  |  | pojave s godišnjim dobima.  | godišnjim dobima točno i samostalno.  |
| istražuje načine brige za zdravlje   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„istražuje načine brige za zdravlje“* po zadanim elementima.  | Istražuje načine brige za zdravlje isključivo uz pomoć učitelja ili u timskom radu uz jasne upute i jednostavnije zadatke.   | Istražuje načine brige za zdravlje uz predložak ili prema zadanom planu.   | Samostalno istražuje načine brige za zdravlje uz kraće upute.   | Aktivno istražuje načine brige za zdravlje i povezuje ih s osobnim iskustvom.  |
| istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem“* po zadanim elementima.  | Djelomično i neprecizno istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.   | Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem uz unaprijed dogovoreni plan rada.   | Istražuje povezanost raznolike i redovite prehrane sa zdravljem.   | Uočava važnost i povezanost raznolike prehrane sa zdravljem, daje primjere prema osobnom iskustvu te opisuje povezanost prehrane i zdravlja.   |
| određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„određuje i opisuje ulogu osnovnih dijelova tijela“* po zadanim elementima.  | Imenuje dijelove svoga tijela no netočno pripisuje ulogu pojedinom dijelu uz navođenje i pojašnjenja.  | Imenuje dijelove svoga tijela i uz poticaj i pripisuje ulogu pojedinom dijelu.  | Imenuje dijelove svoga tijela i uglavnom točno opisuje njihovu ulogu.  | Brzo i točno imenuje dijelove svoga tijela i prepoznaje i primjerima potkrepljuje njihovu ulogu.  |
| **ISHOD: PID OŠ A.2.2. Učenik objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje važnost organiziranosti, organiziranja i snalaženja u vremenu, ali se neprecizno samostalno snalazi u vremenu zbog nedostatne uvježbanosti istog.  | Djelomično objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu.   | Objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu.   | Samostalno i argumentirano objašnjava važnost organiziranja i snalaženja u vremenu jer se s lakoćom snalazi u istom.   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti“* po zadanim elementima.  | Neprecizno i uglavnom netočno mjeri vrijeme satom (urom), rjeđe štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima.   | Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti tek nakon brojnih ponavljanja za modelom i stalnim praćenjem od strane učitelja.  | Mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti uz manje greške.  | Samostalno, točno brzo mjeri vrijeme satom (urom) i/ili štopericom, očitano vrijeme iskazuje riječima, procjenjuje i mjeri trajanje svakodnevnih i ostalih životnih aktivnosti.   |
| uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine“* po zadanim elementima.  | Isključivo uz pomoć i prema primjeru reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine.   | Uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine, ali mu je ponekad potrebna pomoć u klasifikaciji.   | Uspješno uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine uz sitne greške.   | Pravilno, brzo i sistematično uspoređuje i reda događaje koji su se dogodili tijekom sata, dana, tjedna, mjeseca i godine.   |
| služi se kalendarom   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„služi se kalendarom“* po zadanim elementima.  | Uglavnom se ne služi kalendarom te mu je kalendar i dalje apstraktan pojam u iskazivanju mjerenja vremena.  | Služi se kalendarom prema uputama.   | Služi se kalendarom, očitava datume u mjesecu, shvaća izmjenu dana i datuma u određenom mjesecu te povezuje događaje uz određeni datum uz povremene smjernice.   | Samostalno se i bez greške služi kalendarom, očitava datume u mjesecu, shvaća izmjenu dana i datuma u određenom mjesecu te povezuje događaje uz određeni datum.  |
| objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima“* po zadanim elementima.  | Nabraja mjesece u godini isključivo redom, uz predložak uočava prethodni mjesec i sljedeći, kao i broj dana u pojedinim mjesecima.  | Uz česti poticaj i pomoć objašnjava organiziranost vremena u godini, uspješno navodi mjesece u godini, a broj dana u pojedinim mjesecima prema zadanoj metodi (koristi  | Objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima.   | Argumentirano objašnjava organiziranost vremena u godini, navodi mjesece u godini, broj dana u pojedinim mjesecima bez pomoći ili uputa, točno i pravilno.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | šake i prema zglobovima svijenih prstiju određuje broj dana u mjesecu).   |  |   |
| upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„upisuje i planira događanja (rođendane, blagdane i sl.) u raspored i/ili vremensku crtu“* po zadanim elementima.   | Uglavnom ne smješta bliske događaje u bližu budućnost.  | Nepotpuno i uz dodatna navođenja smješta bliske događaje u bližu budućnost..  | Većinom uspješno planira bliske događaje te ih upisuje u grafički prikaz.  | Samostalno prikazuje i planira bliske događaje te ih upisuje u grafički prikaz.  |
| smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost“* po zadanim elementima.  | Uglavnom ne smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost, tek uz više ponavljanja prema konkretnom primjeru djelomično točno smješta događaje prema zadatku.  | Nepotpuno i uz dodatna pitanja smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost.  | Većinom uspješno smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost.  | Prikazuje i smješta događaje povezane s neposrednim okružjem u prošlost, sadašnjost i budućnost te izvodi zaključke o promjenama u neposrednom okružju kroz prošlost/sadašnjost i budućnost.  |
| **ISHOD: PID OŠ A.2.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih zajednica i prostora dajući primjere iz neposrednoga okružja.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice“* po zadanim elementima.  | Navodi članove uže i šire obitelji.  | Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice.   | Navodi članove uže i šire obitelji te prikazuje organiziranost obiteljske zajednice pri čemu pokazuje poimanje dužnosti i obveza unutar obitelji/zajednice.   | Navodi članove uže i šire obitelji te interaktivno prikazuje organiziranost obiteljske zajednice, svjestan odgovornosti koju imaju članovi svake zajednice (obveze, dužnosti, prava, briga o obitelji, starijima, ljubimcima i domu).  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |   |
| opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano“* po zadanim elementima.  | Nabraja osobitosti mjesta u kojem živi prema naučenom predlošku, ali teže povezuje djelovanje i organiziranost zajednice.  | Uz povremeni poticaj i prema modelu opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano.   | Opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano.   | Objašnjava i opisuje što čini mjesto u kojemu živi te gdje se što nalazi i kako je organizirano.   |
| razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje prirodne oblike u neposrednome okružju (vode tekućice i stajaćice, međusobno ih teže razlikuje u neposrednoj stvarnostizavičaju).  | Prepoznaje i nabraja prirodne oblike u neposrednome okružju ( vode tekućice i stajaćice).  |  Prepoznaje, nabraja i razlikuje prirodne oblike u neposrednome okružju vode tekućice, stajaćice, more, uzvisine, udubine).  | Prepoznaje, nabraja, razlikuje i opisuje prirodne oblike u neposrednome okružju vode tekućice, stajaćice, more, uzvisine, udubine).  |
| opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje važnost organizacije prometa u svome okružju“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje i imenuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost.  | Razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, prepoznaje i nabraja prometna sredstva.  | Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, uspoređuje i razvrstava prometna sredstva te poima djelovanje prometa unutar organizacije mjesta u kojem živi.  |  Uočava pješačke prijelaze, razlikuje prometne znakove važne za njegovu sigurnost, uspoređuje i razvrstava prometna sredstva, istražuje vrste prometa u mjestu te povezuje s organizacijom mjesta. Uočava povezanost prometnih sredstava s korištenjem različitih oblika energije.  |
| opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi“* po zadanim elementima.  | Nabraja zanimanja u mjestu u kojemu živi.   | Nabraja zanimanja u mjestu u kojemu živi i opisuje oruđe kojim se koje zanimanje koristi.   | Nabraja i opisuje zanimanja u mjestu u kojemu živi, razvrstava oruđe koje određeno zanimanje koristi, uočava važnost svakog zanimanja za djelovanje i život unutar zajednice.  | Opisuje i objašnjava važnost svakog zanimanja za zajednicu u kojoj živi, poučava druge o tome kako je važno cijeniti svaku vrstu zanimanja, zaključuje o mjestu prema  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |   | zanimanjima (koja je industrijska grana najrazvijenija).  |
| spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje“* po zadanim elementima.  | Uglavnom neprecizno i netočno spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje.  | Uz češći poticaj i navođenje djelomično spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje.  | Uz povremeni poticaj spoznaje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje.  | Spoznaje i procjenjuje organiziranost zajednice u svome okružju te važnost pravila za njezino djelovanje.  |
| **B: PROMJENE I ODNOSI**  |
| **ISHOD: PID OŠ B.2.1. Učenik objašnjava važnost odgovornoga odnosa čovjeka prema sebi i prirodi.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje ali ne predviđa posljedice nebrige za navedeno. | Opisuje važnost tjelesne aktivnosti, prehrane i odmora za razvoj svoga tijela i zdravlje tek nakon davanja primjera.  | Daje primjere pravilne prehrane, načine aktivnog provođenja vremena te uz pomoć predviđa posljedice nebrige za navedeno.  | Daje primjere pravilne prehrane, načine aktivnog provođenja vremena te samostalno predviđa posljedice nebrige za navedeno.  |
| brine se za očuvanje osobnoga zdravlja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„brine se za očuvanje osobnoga zdravlja“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje važnost brige za očuvanje osobnoga zdravlja ali se ne izražava samostalno svojim govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja.  | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja, svoje primjere navodi tek nakon dodatnih pojašnjenja i primjera.  | Brine se za očuvanje osobnoga zdravlja.  | Brine se o svome zdravlju te navodi i pojašnjava posljedice nebrige, predlaže svoje ideje za unaprjeđenje zdravlja.  |
| **Razrada ishoda:**   uvažava vremensko ograničenje rada s digitalnom tehnologijom   | **Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine.**  |
| brine se za okružje u kojemu živi i boravi   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„brine se za okružje u kojemu*  | Prepoznaje važnost brige za svoje životno okružje ali se ne izražava samostalno svojim  | Brine se za svoje životno okružje, svoje primjere navodi tek nakon  | Brine se za okružje u kojemu živi i boravi.  | Brine se o svome životnom okružju te navodi i pojašnjava posljedice nebrige,  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *živi i boravi“* po zadanim elementima.  | govorom o načinu na koji se brine o očuvanju osobnoga zdravlja.  | dodatnih pojašnjenja i primjera.  |  | predlaže svoje savjete i ideje za poboljšanje životnog okružja.  |
| **Razrada ishoda:**   razdvaja otpad i smeće, razvrstava otpad   | **Navedena razrada ishoda se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine.**  |
| prepoznaje zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje zvučno i svjetlosno onečišćenje okoliša“* po zadanim elementima.  | Uz davanje dodatnih primjera prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, te uočava štetnost lasera za vid.  | Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, uz pomoć dodatnih primjera uočava štetnost lasera za vid.  | Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, uz malu pomoć pojašnjava posljedice nebrige o štetnosti buke, osvještava štetnost lasera za vid. | Prepoznaje štetno djelovanje buke na osobno zdravlje i zdravlje drugih, pojašnjava posljedice nebrige o štetnosti buke, osvještava štetnost lasera za vid; predlaže svoje ideje za smanjenje zvučnog i svjetlosnog onečišćenja.  |
| **ISHOD: PID OŠ B.2.2. Učenik zaključuje o promjenama u prirodi koje se događaju tijekom godišnjih doba.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba: uspoređuje duljinu dana i noći, početak i kraj određenoga godišnjeg doba, promjene u životu biljaka i životinja i rad ljudi  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje promjene u prirodi unutar godišnjega doba“* po zadanim elementima.  | Uz dodatne jednostavne primjere, navođenje i poticaje opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.  | Uz dodatne jednostavne primjere opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.  | Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima.  | Opisuje i prikazuje živa bića i njihove promjene povezane s godišnjim dobima dovodeći ih u suodnos.  |
| prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prati promjene i bilježi ih u kalendar prirode“* po zadanim elementima.  | Prema zadanom kalendaru prirode učenik promatra i bilježi jednostavnije promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu godišnjih doba.  | Prema unaprijed dogovorenim uputama (kalendar prirode, zadana IKT aplikacija) promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na smjenu godišnjih doba.  | Promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na smjenu godišnjih doba.  | Sustavno promatra, prati i bilježi promjene i aktivnosti s obzirom na izmjenu godišnjih doba te samostalno izvodi zaključke o izmjeni dana i noći i smjeni godišnjih doba.  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ISHOD: PID OŠ B.2.3. Učenik uspoređuje, predviđa promjene i odnose te prikazuje promjene u vremenu.**  |  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| snalazi se u vremenu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„snalazi se u vremenu“* po zadanim elementima.  | Djelomično ili uz pomoć uviđa prolaznost vremena i duljinu zadanih vremenskih perioda.  | Određuje odnos jučerdanas-sutra prema uputama ili zadanom primjeru iz svakodnevnog života te na taj način i opisuje njihovu promjenjivost.  | Određuje odnos jučerdanas-sutra na primjerima iz svakodnevnoga života i opisuje njihovu promjenjivost.  | Pretpostavlja prema osobnom primjeru, ali i prema iskustvima drugih o odnosu jučer-danassutra te raščlanjuje i zaključuje o njihovoj promjenjivosti  |
| uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uspoređuje nedavnu prošlost i sadašnjost i predviđa buduće događaje te promjene i odnose u budućnosti“* po zadanim elementima.  | Prema grafičkim prikazima i uz pomoć učitelja opisuje razlike između prošlosti i sadašnjosti, jednostavnim primjerima predviđa ih u budućnosti.  | U pomoć učitelja opisuje razlike između prošlosti i sadašnjosti, jednostavnim primjerima predviđa ih u budućnosti.  | S manjom nesigurnosti opisuje promjene i odnose tijekom prošlosti i sadašnjosti, predviđa ih u budućnosti te prikazuje promjene u vremenu.  | Istražuje i prikuplja informacije o prošlosti, uspoređuje život nekad i danas, predviđa promjene u budućnosti.  |
| povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na vremenskoj crti ili lenti vremena, crtežom, grafičkim prikazom i sl., uz upotrebu IKT-a ovisno o uvjetima“* po zadanim elementima.  | Prema započetim grafičkim prikazima i uz pomoć učitelja prikazuje promjene u vremenu.  | Prema zadanim smjernicama i uz pomoć povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom.  | Uglavnom točno povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom.  | Samostalno i točno povezuje događaje i promjene u vremenu prikazujući ih na lenti vremena, crtežom ili grafičkim prikazom, brinući o urednosti rada.  |
|  | **ISHOD: PID OŠ B.2.4. Učenik se snalazi u prostoru, izrađuje, analizira i provjerava skicu kretanja.**  |  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| snalazi se u neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„snalazi se u*  | Teško i uz pomoć učitelja povezuje objekte ili  | Uglavnom se samostalno snalazi u neposrednome  | Snalazi se u neposrednome okružju  | Samostalno i sigurno se snalazi u neposrednome  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|   | *neposrednome okružju prema objektima i dijelovima prirode“* po zadanim elementima.  | dijelove prirode sa njihovom lokacijom.  | okružju prema objektima i dijelovima prirode.   | prema objektima i dijelovima prirode.   | okružju prema objektima i dijelovima prirode.   |
| opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru, neprecizno ih smještajući u prostor.  | Šturim i nepreciznim rečenicama opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru.  | Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru.  | Opisuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru točno ih smještajući u prostor u kojima se nalaze.  |
| prikazuje objekte i dijelove prirode u međusobnom odnosu (crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.)  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prikazuje objekte i dijelove prirode u* *međusobnom odnosu* *(crtežom ili plakatom ili u pješčaniku i dr.)“* po zadanim elementima.  | Proizvoljno i neprecizno, uz asistenciju učitelja smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku.  | Neprecizno smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku.  | Uglavnom točno prikazuje i smješta objekte i dijelove prirode u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku.  | Uviđajući pravila mjerila izrađuje objekte i dijelove prirode i smješta ih točno u međusobni odnos na grafičkom prikazu ili u pješčaniku, brine o urednosti i točnosti uratka.  |
| izrađuje i provjerava skicu kretanja  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„izrađuje i provjerava skicu kretanja“* po zadanim elementima.  | Nesamostalno (kao član skupine) prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja, teško povezuje izrađenu skicu sa prikazanim terenom.  | Uz pomoć prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja.  | Opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja.  | Dogovorenim simbolima opisuje i prikazuje objekte i dijelove prirode prema kojima se snalazi u prostoru izrađujući skicu kretanja, na terenu provjerava točnost i preciznost skice.  |
|  | **C: POJEDINAC I DRUŠTVO**  |  |
|  | **ISHOD: PID OŠ C.2.1. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj pojedinca i zajednice na razvoj identiteta te promišlja o važnosti očuvanja baštine.**  |  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i*  | Nepotpuno i uz poticaj razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge.   | Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge ( uz dodatno pojašnjavanje pitanja, odgovara na  | Razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na  | Sustavno i stalno razvija spoznaju o sebi u odnosu na druge i objašnjava ulogu pojedinca i  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| i zajednice na osobni razvoj  | *objašnjava ulogu pojedinca i zajednice na osobni razvoj“* po zadanim elementima.  |  | pitanja poput Što mogu naučiti od drugih? Kako ja utječem na druge?)   | osobni razvoj uz poneka podsjećanja ( odgovara na pitanja poput Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge? Što mogu naučiti od drugih?)   | zajednice na osobni razvoj (samostalno i kreativno odgovara na pitanja poput Kojim vrijednostima težim? Što mogu naučiti od drugih? Kako pridonosim napretku zajednice? Kako drugi utječu na mene? Kako ja utječem na druge?)  |
| objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka razlikuje uloge pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima, ali mu je sve potrebno dodatno pojasniti.  | Razlikuje uloge pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima.  | Objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima.  | Argumentirano objašnjava i raspravlja o različitim ulogama pojedinaca u zajednicama te povezanosti zajednice prema događajima, interesima, vrijednostima  |
| promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno“* po zadanim elementima.  | Uglavnom ne promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.  | Nepotpuno promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.  | Uz povremeni poticaj promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.  | Aktivno promišlja o utjecaju zajednice na pojedinca i obratno.  |
| opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta“* po zadanim elementima.  | Teže shvaća pojam baštine, te uz jednostavne i jasne upute i primjere upituje kratkim i jednoznačnim pitanjima o povijesnoj/kulturnoj/prir | Postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta.   | Opisuje i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta.   | Opisuje, inicira i postavlja pitanja povezana s povijesnom, kulturnom i prirodnom baštinom svoga mjesta (propituje o značajnim događajima; tradicijskim predmetima; običaji,  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | odnoj baštini svoga mjesta.  |  |  | nošnja, suveniri, o ljepotama prirode; parkovi, šume, rijeke, jezera, more, biljke, životinje).  |
| navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana“* po zadanim elementima.  | Isključivo prema naučenom predlošku navodi primjere zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.  | Navodi primjere zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.  | Navodi primjere i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine.   | Navodi primjere, opisuje i objašnjava načine zaštite i očuvanja prirodne, kulturne i povijesne baštine te objašnjava važnost istog (briga za pojedinca i potomstvo).   |
| sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana“* po zadanim elementima.  | Sudjeluje u obilježavanju događaja i blagdana uz podsjećanja o pravilima ponašanja.  | Sudjeluje u obilježavanju događaja i blagdana.  | Sudjeluje i predlaže načine obilježavanja događaja i blagdana.  | Aktivno sudjeluje i predlaže kreativne, ali primjerene načine obilježavanja događaja i blagdana.  |
| **ISHOD: PID OŠ C.2.2.** **Učenik raspravlja o ulozi i utjecaju pravila, prava i dužnosti na zajednicu te važnosti odgovornoga ponašanja.**  **Razrada ishoda:** * Dogovara se i raspravlja o pravilima i dužnostima te posljedicama zbog njihova nepoštivanja (u obitelji, razredu, školi).
* Ispunjava dužnosti i pomaže (u obitelji, razredu, školi, mjestu).
* Raspravlja o pravima djece.
* Uvažava različitosti (stavovi i mišljenja).
* Predlaže načine rješavanja problema.
* Odgovorno se služi telefonskim brojevima.  Preuzima odgovornost za svoje ponašanje.
 | **Navedeni ishod se ne vrednuje već se opisno prati tijekom cijele školske godine.**  |
| **ISHOD: PID OŠ C.2.3. Učenik opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnosti ljudi mjesta u kojemu živi te opisuje i navodi primjere važnosti i vrijednosti rada.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu uz dodatni poticaj.  | Prepoznaje i razlikuje važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.  | Prepoznaje, razlikuje i uočava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.  | Razlikuje, povezuje, uočava i objašnjava važnost različitih zanimanja i djelatnosti u mjestu.  |
| povezuje djelatnosti ljudi s okolišem   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje djelatnosti ljudi s okolišem“* po zadanim elementima.  | Nepotpuno povezuje djelatnosti ljudi s okolišem.   | Povezuje djelatnosti ljudi s okolišem u mjestu kojem živi uz dodatna pitanja i pojašnjenja.   | Točno povezuje djelatnosti ljudi s okolišem i zaključuje uz kraće navođenje o djelatnostima u zavičaju.   | Točno opisuje, svrstava i povezuje djelatnosti ljudi s okolišem, izvodi zaključke o djelatnostima ljudi u zavičaju i objašnjava ih.  |
| opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini“* po zadanim elementima.  | Djelomično, uz poticaj i dodatna pitanja opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.   | Uz dodatna pitanja opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.   | Opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.   | S lakoćom i pravilno opisuje ulogu i utjecaj zajednice i okoliša na djelatnost ljudi u neposrednoj okolini.   |
| opisuje povezanost rada i zarade   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opisuje povezanost rada i zarade“* po zadanim elementima.  | Proizvoljno opisuje povezanost rada i zarade jer ne shvaća povezanost.  | Prema zadanim primjerima i smjernicama djelomično uspješno opisuje povezanost rada i zarade.   | Prema opisanim (stvarnim i izmišljenim situacijama) samostalno izvodi zaključke o tome koliko su rad i zarada povezani te uz poticaj predlaže razredni projekt na kojem bi se zorno mogla predočiti povezanost rada i zarade.  | Kroz radionice i razredni sajam, prema konkretnim primjerima, samostalno opisuje povezanost rada i zarade (opisuje školski projekt, uložen trud, vrijeme, rad te zaključuje o zarađenom novcu i predlaže načine u što ga prenamijeniti ili uložiti).  |
| **Razrada ishoda:**   Prepoznaje važnost i vrijednost svakoga zanimanja i rada.   | **Ostvarivanje razrade navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |

|  |  |
| --- | --- |
|  Razvija odgovornost prema trošenju novca i štednji.   |  |
| **D: ENERGIJA**  |
| **ISHOD: PID OŠ D.2.1. Učenik prepoznaje različite izvore i oblike, prijenos i pretvorbu energije i objašnjava važnost i potrebu štednje energije na primjerima iz svakodnevnoga života.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju“* po zadanim elementima.  | Promatrajući grafički prikaz ili uz navođenje prepoznaje različite izvore energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaje različite izvore energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaje i razlikuje različite izvore energije koji ga okružuju.   | Daje primjere za različite izvore energije i uočava njihov suodnos.  |
| razlikuje oblike energije koji ga okružuju   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„razlikuje oblike energije koji ga okružuju“* po zadanim elementima.  | Promatrajući grafički prikaz ili uz navođenje prepoznaje različite oblike energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaje različite oblike energije koji ga/ju okružuju u svakodnevnome životu. | Prepoznaje i razlikuje različite oblike energije koji ga okružuju.   | Daje primjere za različite oblike energije i uočava njihov suodnos.  |
| prepoznaje prijenos el. energije (vodovima, žicama) do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje prijenos el.* *energije do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na* *hladnije mjesto ili predmet“* po zadanim elementima.  | Uz navođene prepoznaje ali ne obrazlaže prijenos el. energije do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet.   | Prepoznaje ali ne obrazlaže prijenos el. energije do mjesta korištenja i prijenos topline s toplijeg na hladnije mjesto ili predmet.   | Obrazlaže prijenos električne energije vodovima te prijenos električne energije vodovima.  | Samostalno, primjerenim pokusima, prikazuje prijenos topline s predmeta na predmet, obrazlaže prijenos električne energije vodovima.  |
| prepoznaje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost“* po zadanim elementima.  | Uz navođenje prepoznaje ali ne obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.   | Prepoznaje ali ne obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.   | Obrazlaže pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.  | Samostalno, primjerenim pokusima, prikazuje pretvorbu električne energije u toplinu i svjetlost.  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu“* po zadanim elementima.  | Pomoću grafičkog prikaza nabraja primjenu energije u svakodnevnome životu.   | Nabraja primjenu energije u svakodnevnome životu.   | Objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu.  | Objašnjava i primjerima potkrepljuje važnost energije u svakodnevnome životu.  |
| povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka“* po zadanim elementima.  | Nakon dodatnih primjera povezuje hranu kao energiju koja nas pokreće ne dovodeći je u odnos sa važnošću zdrave prehrane.  | Uz dodatne primjere i poticaje povezuje hranu kao energiju koja nas pokreće i važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka.   | Povezuje hranu i prehranu s opskrbom tijela energijom ukazujući na važnost pravilne prehrane za zdravlje čovjeka.   | Određuje hranu kao energiju koja pokreće tijelo te prosuđuje o povezanosti zdrave prehrane i zdravlja, daje primjere zdravih i nezdravih jelovnika.  |
| navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka nabraja različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.  | Prema zadanim smjernicama navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.  | Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije.  | Navodi različite primjere prometnih sredstava i njihovih izvora energije, uočava ekološki prihvatljiva vozila, uočava vezu između prometnih sredstava na fosilna goriva i zagađenja zraka te predlaže rješenja. |
| objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati“* po zadanim elementima.  | Nakon dodatnih primjera nabraja načine uštede energije na koje sam može utjecati.  | Jednostavnim rečenicama i primjerima objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati.  | Objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati.  | Argumentirano objašnjava načine uštede energije na koje sam može utjecati, predlaže plan štednje.  |
| objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s*  | Prateći jednostavne primjere objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju  | Uz dodatna pitanja objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom. | Objašnjava povezanost svoga ponašanja pri korištenju energijom s njezinom uštedom te praktično primjenjuje  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *njezinom uštedom“* po zadanim elementima.  | energijom s njezinom uštedom. |  |  | znanja, predlaže rješenja za uštedu energije. |
| **A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP**  |
| **ISHOD: PID OŠ A.B.C.D. 2.1.Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se svojim osjetilima i mjerenjima   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„opaža i opisuje svijet oko sebe služeći se* *svojim osjetilima i mjerenjima“* po zadanim elementima.  | Prema jasnim i kratkim uputama opisuje svijet oko sebe.  | Uz učiteljevo vođenje otkriva da se osjetilima i mjerenjima može opažati i opisivati svijet i promjene oko nas.  | Otkriva svojstva i osobine svijeta oko sebe svojim osjetilima i mjerenjima uz povremeno vođeno izlaganje.  | Samostalno izvodi pokuse kojima otkriva i opisuje svijet oko sebe, služeći se svojim osjetilima, mjerenjima i IKT tehnologijom.  |
| crta opaženo i označava/imenuje dijelove  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„crta opaženo i označava/imenuje dijelove“* po zadanim elementima.  | Ponekad uz učitelje upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s usvojenim tehnikama čitanja i pisanja.  | Crta opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru.   | Crta opaženo i označava dijelove.   | Crta opaženo, uredno, točno i jasno i imenuje dijelove.   |
| prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju“* po zadanim elementima.  | Djelomično i metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju.  | Reproducira uočene uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.  | Prepoznaje uzročnoposljedične veze u neposrednome okružju, objašnjava uz učiteljevo vođenje.   | Prepoznaje i objašnjava uzročno-posljedične veze u neposrednome okružju.   |
| postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi“* po zadanim elementima.  | Metodom pokušaja i pogrešaka ponekad postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.  | Postavlja jednostavna pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   | Potaknut primjerom postavlja povezana pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   | Samoinicijativno postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama u prirodi.   |
| postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„postavlja pitanja o prirodnim i društvenim*  | Isključivo uz predložak postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.  | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama.   | Postavlja pitanja o prirodnim i društvenim pojavama, na neka  | Uspoređuje i komentira prirodne i društvene pojave dovodeći u vezu  |
|  | *pojavama“* po zadanim elementima.  |   |  | samostalno daje odgovore i pojašnjava.   | svojim pitanjima pojave u prirodi i društvu.  |
| objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo prema primjeru.  | Razlikuje i povremeno objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.   | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo.   | Objašnjava uočeno, iskustveno doživljeno ili istraženo na zanimljiv i kreativan način.   |
| uočava probleme i predlaže rješenja   | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„uočava probleme i predlaže rješenja“* po zadanim elementima.  | Prepoznaje probleme, ali ne predlaže rješenja.  | Razlikuje probleme, ali rješenja predlaže samo uz dodatne upute i smjernice.  | Uočava probleme i predlaže rješenja.   | S lakoćom uočava probleme i predlaže rješenja na zanimljiv i kreativan način.   |
| raspravlja, uspoređuje i prikazuje na različite načine rezultate – crtežom, slikom (piktogramima), grafom i sl.  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„raspravlja, uspoređuje i prikazuje rezultate na različite načine“* po zadanim elementima.  | Podatke u grafičkim prikazima čita isključivo uz pomoć nastavnika.  | Uglavnom samostalno čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  | Čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  | Prikazuje, povezuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta.  |
| donosi jednostavne zaključke  | Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda *„donosi jednostavne zaključke“* po zadanim elementima.  | Teže donosi jednostavne zaključke.  | Donosi jednostavne zaključke potaknut primjerima.  | Donosi jednostavne zaključke.  | Donosi složenije zaključke samostalno i jasno.  |

**NASTAVNI PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA**

|  |
| --- |
| **Predmetno područje A: Kineziološka teorijska i motorička znanja**  |
| **ISHOD: OŠ TZK A.2.1. Izvodi prirodne načine gibanja i mijenja položaj tijela u prostoru.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prepoznaje i izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru  | Prepoznaje i djelomično pravilno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru.  | Prepoznaje i, uz povremene korekcije od strane učitelja, izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru.. | Prepoznaje i pravilno i motorički ispravno izvodi raznovrsne promjene položaja i gibanja tijela u prostoru. |
| razlikuje i izvodi jednostavne prirodne načine gibanja   | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno.  | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno uz povremene korekcije od strane učitelja. | Oponašajući izvodi jednostavne prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi pravilno i motorički ispravno. |
| izvodi prilagođene prirodne načine gibanja  | Prema primjeru prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja.  | Prepoznaje raznovrsne prirodne načine gibanja koje izvodi uglavnom pravilno. | Prepoznaje i demonstrira raznovrsne prirodne načine gibanja. |
| **ISHOD: OŠ TZK A.2.2. Provodi elementarne igre.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| sudjeluje u elementarnim igrama  | Teško razumije upute igre te istu provodi uz dodatne upute.  | Igru provodi prema uputi.  | Shvaća i primjenjuje pravila igre u potpunosti.  |
| **Predmetno područje B: Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti**  |
| **ISHOD: OŠ TZK B.2.1.** **Sudjeluje u provjeravanju antropološkog statusa i pravilnoga tjelesnog držanja.**  **Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati Razrada ishoda: i ne podliježe vrednovanju.**  Praćenje morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te statusa tjelesnog držanja.   |
| **Predmetno područje C: Motorička postignuća**  |
| **ISHOD: OŠ TZK C.2.1. Uključen je u praćenje osobnih motoričkih postignuća.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| prati i prepoznaje osobna motorička postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima obuhvaćenih kurikulumom  | Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja uz pomoć učitelja i iz više pokušaja.  | Izvodi osnovne strukture naučenoga elementarnog znanja na razini početnog usavršavanja.  | Samostalno izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja.  |
| **Predmetno područje D: Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja**  |
| **ISHOD: OŠ TZK D.2.1. Prepoznaje i primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnoj aktivnosti te se brine o opremi za tjelesno vježbanje.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| preuzima odgovornost i razvija svijest o potrebi provođenja tjelesnog vježbanja u primjerenim zdravstveno-higijenskim uvjetima  | Na sat ne nosi odgovarajuću opremu za rad te ne vodi brigu o tjelesnoj higijeni prije ni nakon vježbanja.  | Isključivo uz stalno učiteljevo praćenje i podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK i brine o tjelesnoj higijeni.  | Uz učiteljevo podsjećanje donosi odgovarajuću opremu za TZK i brine o tjelesnoj higijeni.  | Prepoznaje važnost postupaka za održavanje higijene koju primjenjuje nakon tjelesnog vježbanja. Uglavnom redovito donosi odgovarajuću opremu za TZK.  | Uviđa važnost održavanja higijene, redovito donosi urednu i čistu odgovarajuću opremu za TZK.  |
| **ISHOD: OŠ TZK D.2.2.** **Usvaja mogućnosti tjelesnog vježbanja na otvorenim** **i zatvorenim sportskim vježbalištima. Ostvarivanje navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.** **Razrada ishoda:**  Primjenjuje poznate kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenim i zatvorenim sportskim vježbalištima.  |
| **OŠ TZK D.2.3. Surađuje u elementarnim igrama i prihvaća pravila igara.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| prihvaća pravila igara i surađuje sa suigračima  | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri. U stalnom je sukobu sa suigračima.  | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja.  | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre.  | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto.  | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre. Poštuje i uvažava suigrače.  |
| **OŠ TZK D.2.4. Aktivno sudjeluje u elementarnim igrama koje razvijaju samopoštovanje, samopouzdanje i ustrajnost.**  |
| **RAZRADA ISHODA**  | **NEDOVOLJAN**  | **DOVOLJAN**  | **DOBAR**  | **VRLO DOBAR**  | **ODLIČAN**  |
| izvodi elementarne igre koje razvijaju samopoštovanje i samopouzdanje  | Ne shvaća pravila niti njihovu važnost u igri.  | Pravila igre shvaća i prihvaća tek uz stalne intervencije učitelja.  | Prihvaća samo neka od postavljenih pravila igre.  | Prihvaća i slijedi postavljena pravila uz manje opomene i podsjećanja na isto.  | Prihvaća, slijedi i razumije postavljena pravila igre.  |
|  Ustrajnošću postizati ciljeve.  |  |  | **Ostvarivanje razrade navedenoga ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.**  |